



ИТОГИ

V Международного фестиваля искусств

«СЕКРЕТ УСПЕХА» - 2020 г.



Название коллектива ФИО солиста Край/Область/Город ФИО руководителя	НАГРАДА	КОММЕНТАРИИ (выдержки из протоколов всех членов жюри)
НОМИНАЦИЯ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»		
Гулла Елизавета МБУК «Алексинский районный Дом культуры», Филиал Шелепинский сельский Дом культуры Тульская область, город Алексин Рук-ль: Богачева Анна Юрьевна	Лауреат III степени	<i>В этой работе интересно изображено небо – живописно, вода уже выполнена проще. Замечание – даже если изображаем ночь, стараемся не брать только чёрный цвет, в дальних горах чёрный цвет можно было разбить красивыми рефлексамии от неба, бликами от воды, на переднем плане так же не хватает цвета.</i>
Корниец Марина Анатольевна МБУ "Никольский центр культуры и досуга", Ленинградская обл., Подпорожский р-н, пгт. Никольский	Лауреат III степени	<i>Оригинальная композиция</i>
Бойко Анастасия Детское объединение "Радуга" МБОУ ДО РЦДТ ПМР, Приморский край, Партизанский район, с. Владимиро-Александровское Рук-ль: Мельникова Лилия Михайловна	Лауреат II степени	<i>Очень милая, трогательная работа, только дальние ёлочки можно было написать помягче с добавлением голубого цвета, чтобы они ушли на дальний план.</i>

<p>Буравлева Анна Сергеевна МКУК “КОЛЕНОВСКИЙ КДЦ” Подосиновский СДК Город Воронеж Рук-ль: Соколова Ирина Николаевна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Хорошо выполненная работа.</i></p>
<p>Цыганков Кирилл Детское объединение "Радуга" МБОУ ДО РЦДТ ПМР, Приморский край, Партизанский район, с. Владимиро-Александровское Рук-ль: Мельникова Лилия Михайловна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Кирилл в своей работе очень хорошо изобразил характер тигрёнка – резвого и игривого, молодец!</i></p>
<p>Плюхина Виктория МКУК «Чистоозерный КДЦ», Новосибирская область. р.п. Чистоозерное Рук-ль: Сакович Евгения Владимировна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Портрет ветерана хорошо написан, тема актуальна. Замечание – если пишем портрет в форме, нужно внимательно изучить детали обмундирования.</i></p>
<p>Матвеев Сергей Юрьевич МБУК "КДЦ Токаревского района", Тамбовская область, Токаревский район, р.п. Токаревка Рук-ль: Гиглавый Александр Леонидович</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Работа хорошо выполнена, с душой, но есть значительные ошибки в композиции: нельзя делить композицию пополам линией горизонта, деревья так же находятся по центру, что не очень хорошо для композиции пейзажа.</i></p>
<p>Поляков Тимур МБУК «Алексинский районный Дом культуры», Филиал Мичуринский сельский Дом культуры Тульская область, город Алексин Рук-ль: Спирина Галина Анатольевна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Тимур очень хорошо нарисовал дятла, тема полностью раскрыта.</i></p>

<p>Черкашина Ольга Сергеевна Мурманская область, город Североморск</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Интересная, оригинальная композиция декоративного автопортрета.</i></p>
<p>Рябченко Елена МКУК "Колыбельский КДЦ", Новосибирская обл., Краснозёрский р-н, с.Колыбелька</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Живописная работа, ощущается движение волн. Небо хотя и смотрится напряжённо от красного цвета, но благодаря тому что красные рефлексy прописаны на волнах это не мешает общему восприятию картины.</i></p>
<p>Азаренко Ольга "Жиличская детская школа искусств", Могилёвская область, Кировский район, а/г Жиличи Рук-ль: Силина Жанна Леонидовна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Очень интересная оригинальная композиция, тема полностью раскрыта.</i></p>
<p>Азаренко Злата "Жиличская детская школа искусств", Могилёвская область, Кировский район, а/г Жиличи Рук-ль: Силина Жанна Леонидовна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Тема полностью раскрыта, работа полностью передаёт ощущение тишины и покоя. Хорошая акварельная работа.</i></p>
<p>Копылова Полина МБОУДО ДШИ, Свердловская обл., г. Полевской Рук-ль: Силина Юлия Егоровна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Полина очень хорошо передала в своей работе вечернюю зимнюю атмосферу, цветовой колорит и композиция удачно сформированы, единственное замечание - фонарь расположен по центру листа, старайся больше не делать таких ошибок.</i></p>
<p>Копштала Елизавета Зеленополянский СДК, Белгородская область Рук-ль: Шихкеримова Ольга Александровна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>В этой работе ощущается движение воды, движение волн, цвет волн живописный, настоящий. В дальнейшем нужно работать с белым цветом, делать его интересным– искать оттенки белого, не брать белый из баночки, смешивать с другими красками.</i></p>
<p>Мазина Александра Детское объединение "Радуга" МБОУ ДО РЦДТ ПМР, Приморский край, Партизанский район, с. Владимиро-Александровское Рук-ль: Мельникова Лилия Михайловна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>В этой работе видно, что Александра прониклась темой спасения маленького тигрёнка, работа написана с душой, тема полностью раскрыта.</i></p>

<p>Мельникова Юлия Детское объединение "Радуга" МБОУ ДО РЦДТ ПМР, Приморский край, Партизанский район, с. Владимиро-Александровское Рук-ль: Мельникова Лилия Михайловна</p>	<p>ГРАН-ПРИ</p>	<p><i>Очень трогательная работа, в преддверии 75-летия Великой Победы тема актуальна и полностью раскрыта.</i></p>
<p>НОМИНАЦИЯ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО»</p>		
<p>Кычина Анна Антоновна ШМБУ «МДК», Белгородская обл., г. Шебекино Рук-ль: Кычина Анна Антоновна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Работа усердно выполнена. Не понятное цветовое решение заднего плана.</i></p>
<p>Маненко Александра ШМБУ «МДК», Белгородская обл., г. Шебекино Рук-ль: Королева Ирина Владимировна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Веселая, живая работа. Хорошая цветовая гамма.</i></p>
<p>Михайлова Арина ШМБУ «МДК», Белгородская область, г. Шебекино Рук-ль: Королева Ирина Владимировна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Старательно, усердно. Интересная тема и исполнение.</i></p>
<p>Солдатова Алена Васильевна МБУК «Алексинский районный Дом культуры», Филиал Авангардский сельский Дом культуры Тульская область, город Алексин Рук-ль: Солдатова Татьяна Ивановна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Симпатично.</i></p>

<p>Дорофеева Галина Викторовна Ленинградская область, Подпорожский район, пгт Никольский</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Качественное выполнение. Старательная работа, с любовью к своему делу. Хотелось бы больше авторского.</i></p>
<p>Аливохина Елена КЛО «Творческая мастерская» МБУК «Алексинский районный Дом культуры», Филиал Поповский сельский Дом культуры Тульская область, город Алексин Рук-ль: Юлина Елена Ивановна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Тема не совсем раскрыта. Спасает свет, даря загадочность и скрывая некоторые недостатки.</i></p>
<p>Кружок декоративно-прикладного искусства "Радуга" МКУК "Кудринский КДЦ" СДК, Новосибирская область, Тогучинский район, село Кудрино Рук-ль: Егоренко Екатерина Сергеевна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Хорошая, интересная работа. Не совсем удачная фотография.</i></p>
<p>Волченко Наталья Николаевна МКУК «Чистоозерный КДЦ», Новосибирская область. р.п. Чистоозерное</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Хорошо выполнена технически.</i></p>
<p>Зинович Ангелина КЛО «Мир детства» МБУК «Алексинский районный Дом культуры», Филиал Поповский сельский Дом культуры Тульская область, город Алексин Рук-ль: Юлина Елена Ивановна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Хочется больше яркости и цвета, образного решения.</i></p>

<p>Афанасьева Светлана Владимировна Политотдельский сельский клуб, Белгородский район п. Политотдельский</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Мышка забавная, но ей явно не хватает подружки.</i></p>
<p>Матвиенко Наталья Анатольевна КЛО «Мастерицы» МБУК «Алексинский районный Дом культуры», Филиал Поповский сельский Дом культуры Тульская область, город Алексин Рук-ль: Юлина Елена Ивановна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Веселая, интересная работа.</i></p>
<p>Скрынникова Оксана Николаевна Зайковский районный дом культуры, Свердловская область, Ирбитский р-н, п. Зайково</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Гармоничная по цвету, по композиции. Традиционное решение.</i></p>
<p>Меньшикова Оксана Леонидовна БОУ ДО «ДШИ № 14» г. Омска</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Внимательно, добросовестно.</i></p>
<p>Соборнова Елена Анатольевна Город Нижний Новгород</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Работа хорошо выполнена. Может имеет смысл создать коллекцию бантиков на различные случаи и уже коллекцию отправлять на конкурс?</i></p>
<p>Бутина Татьяна Васильевна Женский клуб «Поговори со мной подруга» Филиал СДК н. п. Нивский МБУ «ДК Metallург» Мурманская область, Кандалакшский р-он, н. п. Нивский Рук-ль: Зуйкова Галина Павловна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Технически хорошо выполнена, весенняя, очень душевная композиция. Есть некоторая открытость.</i></p>

<p>Кондратьева Надежда Николаевна МАУ «Поддорское межпоселенческое социально- культурное объединение» отдел народного творчества Новгородская область, Поддорский район, с. Поддорье</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Не совсем состоялась композиционно и в плане использования материалов.</i></p>
<p>Захарова Валентина Афанасьевна МБУК «АРДК» Филиал Хатмановский СК, Тульская обл., г. Алексин Рук-ль: Олехнович Наталья Николаевна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Хорошие работы, хотелось бы уточнения в какой технике выполнены.</i></p>
<p>Пронина Наталья Романовна и Пронина Светлана Романовна МБОУ "Гимназия №1 им. А.Н.Барсукова", Владимирская область, г. Ковров Рук-ль: Грудцина Наталья Валерьевна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Простая, лаконичная работа. Ничего лишнего.</i></p>
<p>Яковлева Александра Кружок «Оч.умелые ручки» МБУК «Алексинский районный Дом культуры» Филиал Солопенский сельский Дом культуры, Тульская область, город Алексин Рук-ль: Назарова Тамара Николаевна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Хорошая работа с материалом.</i></p>
<p>Кобзева Анна ШМБУ «МДК», Белгородская область, г. Шебекино Рук-ль: Королева Ирина Владимировна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Выразительная, хорошо выполненная работа.</i></p>
<p>Галанова Татьяна Ивановна МБУ ДО Детская художественная школа города Дмитрова, Московская область</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Трудоемкая, кропотливая работа. Отлично выполнена.</i></p>

<p>Жичкина Василиса МБУК «Алексинский районный Дом культуры», Филиал Шелепинский сельский Дом культуры Тульская область, город Алексин Рук-ль: Никитина Кристина Борисовна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Аккуратное исполнение. Есть вопросы к цвету, но это субъективно.</i></p>
<p>Корниец Марина Анатольевна МБУ "Никольский центр культуры и досуга", Ленинградская обл., Подпорожский р-н, пгт. Никольский</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Шутливый, чудный гном, хорошее сочетание цветов.</i></p>
<p>Верхотурова Лариса Владимировна Центр Славянской культуры (ЦСК), структурное подразделение Районного Центра Народного Творчества и Досуга (РЦНТиД), Иркутская область</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Кукла в народных традициях. Хорошо выполнена.</i></p>
<p>Нужнова Юлия Сергеевна МБУ ДО Детская художественная школа города Дмитрова, Московская область</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Выполнено замечательно, хотелось бы увидеть авторское решение.</i></p>
<p>Черкашина Ольга Сергеевна Мурманская область, город Североморск</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Хорошее цветовое решение, аккуратное исполнение. Композиция стандартная.</i></p>
<p>Хроменко Галина Ефимовна МКУК «Чистоозерный КДЦ», Новосибирская обл., р.п. Чистоозерное Рук-ль: Волченко Галина Васильевна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Старательно, усердно, но хотелось бы большей «интересности».</i></p>

<p>Григорьева Татьяна Николаевна МАУ «Поддорское межпоселенческое социально- культурное объединение» отдел народного творчества Новгородская область, Поддорский район, с. Поддорье</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Хорошая композиция, лаконично и аккуратно. Идея передана.</i></p>
<p>Клячин Степан МКУК «Чистоозерный КДЦ», Новосибирская область. р.п. Чистоозерное Рук-ль: Волченко Галина Васильевна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Интересная работа композиционно, хорошее цветовое сочетание. Хотелось бы большей четкости и выразительности в центре композиции.</i></p>
<p>Алексеева Анастасия МБУДО «Светогорская школа искусств», Россия, Ленинградская область, город Светогорск. Рук-ль: Родионова Елена Владимировна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Очень хорошая работа по образу и по выполнению. Вписывается в любой интерьер.</i></p>
<p>Грачева Алефтина Андреевна МКУК «Чистоозерный КДЦ», Новосибирская обл., р.п. Чистоозерное Рук-ль: Волченко Галина Васильевна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Очень кропотливая работа.</i></p>
<p>Арт-студия "Рукодельница" МБУ "Никольский центр культуры и досуга", Ленинградская обл., Подпорожский р-н, пгт. Никольский Рук-ль: Корниец Марина Анатольевна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Симпатичные узелки, индивидуальны и разнообразны.</i></p>
<p>Павлова Наталья Васильевна МАУК "Дворец культуры "Ясная Поляна", Кемеровская обл. г. Прокопьевск</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Прекрасно выполненная работа.</i></p>

<p>Волченко Галина Васильевна МКУК «Чистоозерный КДЦ», Новосибирская область. р.п. Чистоозерное</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Выполнена в традиционном стиле. Живо, ярко, колоритно.</i></p>
<p>Сусакина Галина Владимировна КЛО «Рукодельница» МБУК «Алексинский районный Дом культуры» Филиал Солопенский сельский Дом культуры, Тульская область, город Алексин</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Прекрасные куклы, хорошо выполнены, наполнены добротой и теплом.</i></p>
<p>Полякова Милана Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Алексинский районный Дом культуры», Филиал Мичуринский сельский Дом культуры Тульская область, город Алексин Рук-ль: Спирина Галина Анатольевна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Хорошее исполнение, авторское отношение, передан характер персонажа, разнообразие материала.</i></p>
<p>Сакович Евгения Владимировна МКУК «Чистоозерный КДЦ», Новосибирская область. р.п. Чистоозерное</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Живописная, яркая, красочная работа.</i></p>
<p>Мельниченко Полина БОУ ДО «Детская школа искусств №14» г. Омска Рук-ль: Цыганова Екатерина Николаевна</p>	<p>ГРАН-ПРИ</p>	<p><i>Невесомая, тонкая работа. Хорошее выполнение.</i></p>
<p>Бутусова Наталья Николаевна МАУ «Поддорское межпоселенческое социально- культурное объединение» отдел народного творчества Новгородская область, Поддорский район, с. Поддорье</p>	<p>ГРАН-ПРИ</p>	<p><i>Оригинальная задумка, приложены большие усилия, нестандартный подход к выбору материала.</i></p>

НОМИНАЦИЯ «ХОРЕОГРАФИЯ»

<p>Хореографический коллектив 5 класса МБУДО «ДШИ» МБУДО «ДШИ» п. Хвойная, Новгородская область, Хвойнинский район, п. Хвойная Руководитель: Овсянникова Татьяна Александровна</p>	<p>Дипломант II степени</p>	<p><i>Не хватает корпуса и головы в комбинациях. Руку вторую лучше убирать на пояс. Не надо ее оставлять в положении альянже.</i></p>
<p>Коллектив «Сияние» «Полёт любви» МУК ДК, Владимирская область, Камешковский район, село Гатиха Руководитель: Крутоярова Татьяна Леонидовна</p>	<p>Дипломант II степени</p>	<p><i>Хочется связи между поддержками и непрерывности.</i></p>
<p>Учащиеся хореографического отделения КГБУ ДО "Корякская школа искусств им. Д.Б. Кабалевского, Камчатский край, птг. Палана Руководитель: Мартыненко Анастасия Олеговна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Хочется четкости и остроты движений. Больше корпуса и головы.</i></p>
<p>Хореографический ансамбль "Родничок" ГБУДОСО "Детская школа искусств п. Западный", Свердловская область, поселок Западный Руководитель: Таскаева Анна Геннадьевна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Не хватает сюжета, постоянно плоскостные рисунки - надо добавить эпольманов.</i></p>

<p>Хореографический ансамбль "Арт-денс" ГБУДОСО "Детская школа искусств п. Западный", Свердловская область, поселок Западный Руководитель: Таскаева Анна Геннадьевна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Не хватает сюжета, развития действий.</i></p>
<p>Хореографическая группа "Божья коровка" Творческий Центр "Визит", г. Великий Новгород Руководитель: Вандалович Лариса Михайловна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Мало в лексике движений с метёлками. Хочется сюжет какой то.</i></p>
<p>Яценко Марина МКУК "Казанакский КДЦ", Новосибирская область, Краснозёрский район, с.Казанак Руководитель: Кустова Вера Михайловна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Слишком много круток и вращений.</i></p>
<p>Хореографический коллектив «Вега-данс» МБУ ДО «Вёшенская ДШИ», Ростовская область, станция Вёшенская Руководитель: Шевцова Инна Витальевна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Не хватило работы с венками, можно было их обыграть,</i></p>
<p>Ансамбль танца "Радуга" МБУ "КСК г. Светогорска", Ленинградская обл., Выборгский район, г. Светогорск Руководитель: Покровская Инна Викторовна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Хочется больше лексик у солиста .</i></p>

<p>Ансамбль танца «Сияние» «Кантри» МКУК «Венгеровский Центр культуры», Новосибирская область Руководитель: Спиридонова Любовь Васильевна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Красивые костюмы. Хочется больше лексики и работы в паре.</i></p>
<p>Мельник Дарья Николаевна МБУК "КДЦ Токаревского района", Тамбовская область, Токаревский район, р.п. Токаревка Руководитель: Гиглавый Александр Леонидович</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Хочется сильнее лексику и больше акцентов.</i></p>
<p>Хореографический ансамбль «КОНТРАСТЫ» МБОУ ДО ДШИ Бессоновского района, Пензенская область, с. Бессоновка Руководитель: Мельникова Ольга Александровна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Мало рисунков и лексики .</i></p>
<p>Ансамбль танца «Радуга» МКУК «Венгеровский Центр культуры», Новосибирская область Руководитель: Роор Лариса Викторовна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Я бы добавил Веночки ещё и в конце пустил их по воде - хочется сюжета.</i></p>
<p>Шевцова Мария МБУ ДО «Вёшенская ДШИ», Хореографический коллектив «Вега- данс», Ростовская область, станция Вёшенская Руководитель: Шевцова Инна Витальевна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Хотелось меньше суеты в лексике.</i></p>

<p>Учащиеся хореографического отделения, солистка Сучкова Вера КГБУ ДО "Корякская школа искусств им. Д.Б. Кабалевского, Камчатский край, пгт. Палана Руководитель: Мартыненко Анастасия Олеговна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Финала не хватило.</i></p>
<p>Танцевальный коллектив "Фантазия" МКУК Подгорцевский СДК, Кировская обл., Юрьянский район, д. Подгорцы Руководитель: Покрышкина Анна Владимировна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Молодцы. Не хватает сюжета.</i></p>
<p>"Образцовый самодеятельный коллектив" хореографический ансамбль "Радуга" МБУ ДО Посевнинская ДШИ, Новосибирская область, Черепановский район, р.п. Посевная Руководитель: Ивлева Елена Александровна Акомпаниатор: Гавриленко Татьяна Дмитриевна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Слишком простой финал. Можно сделать оригинальнее. Так как на эмоциях номер поставлен - надо больше обыгрывать, актерская игра где?</i></p>
<p>Заслуженный любительский коллектив Республики Беларусь народный ансамбль танца «Юность» Государственное учреждение культуры «Дворец искусств г. Бобруйска», Республика Беларусь, Могилёвская область, г. Бобруйск Руководитель: Лукашевич Сергей Васильевич</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Взаимодействия в паре не хватает.</i></p>

<p>Ансамбль танца «Сияние» «Мордовский танец» МКУК «Венгеровский Центр культуры», Новосибирская область Руководитель: Спиридонова Любовь Васильевна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Молодцы, но хочется больше эмоций и улыбок.</i></p>
<p align="center">НОМИНАЦИЯ «ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНТЕЛЬСТВО»</p>		
<p>Рыжикова Виктория ОБОУ ДО "Медвенская ДШИ", Курская обл., пгт. Медвенка Руководитель: Калущкая Наталья Алексеевна</p>	<p>Дипломант III степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом ниже среднего. Игровой аппарат зажат, темп не соответствует характеру произведения. В партии левой руки облегченная версия. Звуковедение минимальное. Надо работать над эмоциональной составляющей выступления.</i></p>
<p>Даллакян Арианна МУДО «Стародубская ДМШ», Ставропольский край Руководитель: Ульяшова Татьяна Александровна</p>	<p>Дипломант II степени</p>	<p><i>Качество звукоизвлечения оставляет желать лучшего, так как постановка игрового аппарата вызывает вопросы. Близкая посадка за инструментом, низкое запястье, зажатость фаланг пальцев способствуют ритмической неустойчивости и отсутствию культуры звука. Джазовое произведение предполагает свободу исполнения и ритмическую основу. Эмоциональность и эстетика внешнего вида присутствуют.</i></p>
<p>Зуйкин Артем МБУ ДО «Детская музыкальная школа», Ростовская область, Белокалитвинский р-н, п. Горняцкий Руководитель: Ежова Ольга Георгиевна</p>	<p>Дипломант II степени</p>	<p><i>Использованы различные приёмы игры. Сдвигать по темпу, звучит тяжело и вязко. Не отделять по 3 ноты, звучит раздроблено.</i></p>

<p>Кузьминых Анастасия и Кузьминых Семен ГБУДО Свердловской области «Детская школа искусств п. Западный», Свердловская область, г. Алапаевск, п. Западный Руководитель: Кузнецова Лариса Валентиновна</p>	<p>Дипломант II степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом достаточный. Характер не показан, так как темп гораздо медленнее, чем должен быть. Однообразная динамика, фразировка не прослушана. Ансамбль недостаточно сыгран. Эмоциональность исполняемого музыкального произведения и артистизм присутствуют.</i></p>
<p>Беженарь Изабелла МБУ ДО «Шаблыкинская ДШИ», Орловская область, Шаблыкинский район, пгт. Шаблыкино Руководитель: Климкина Валентина Михайловна</p>	<p>Дипломант II степени</p>	<p><i>Качество звукоизвлечения на среднем уровне. Медленный темп, двигательные движение головой на каждую первую долю мешает звучанию вальса. Отсутствует фразировка, динамика. Эмоциональность исполняемого произведения проявляется в одухотворенном выражении лица.</i></p>
<p>Калинина Злата МУДО "Детская музыкальная школа №1 им. Я.И.Гуревича", Тверская область, город Ржев Руководитель: Шарова Елена Владимировна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом достаточный. Произведение не представляет особой трудности. Ритмично, достаточно музыкально, но несколько прямолинейное звучание. Эмоциональность исполняемого произведения, артистичность на достаточном уровне.</i></p>
<p>Ермолаева Полина МБУДО «ДМШ №2» г. Нижний Новгород Руководитель: Тяпкина Елена Николаевна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Уровень исполнения достаточный, свободный игровой аппарат. В характере, четкая артикуляция, но этюд тоже должен звучать художественно. Не хватает легкости, фразировки. Во второй части замедлили темп из-за зажатости в левой руке. Эмоциональность исполняемого произведения, артистизм присутствуют.</i></p>
<p>Ших Данила ГУО «Жиличская детская школа искусств», Беларусь Могилёвская обл., Кировский район, п. Жиличи Руководитель: Пашковская Татьяна Григорьевна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Хорошая посадка. Используются различные приёмы игры на аккордеоне. Хочется более широкой динамической градации.</i></p>

<p>Степичева Дарья МБУДО "Глинищевская ДШИ", Брянская обл., Брянский р-н., с. Глинищево Руководитель: Гольшева Ирина Александровна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом достаточный. Достаточно статично, однообразно. Не хватает разнообразия аранжировки. Трактовка произведения не вызывает отклика в душе. Эмоциональность и эстетика внешнего вида присутствуют.</i></p>
<p>Соборнов Виктор МБУДО «ДМШ №2» г. Нижний Новгород Руководитель: Тяпкина Елена Николаевна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Качество звукоизвлечения на достаточном уровне, четкая артикуляции, в характере. Но в ритмическом отношении нечеткая первая доля. Посадка за инструментом должна быть с прямой спиной. Фразировка не прослушана, однообразная динамика. Эмоциональность и артистизм присутствуют.</i></p>
<p>Захарова Полина МБУДО «Глинищевская ДШИ», Брянская обл., Брянский р-н, с. Глинищево Руководитель: Староверова Полина Владимировна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом достаточный. Для этюда – недостаточно технично. Несколько однообразно, не хватает эффектов аранжировки. Эмоциональность исполняемого произведения и эстетика внешнего вида на достаточном уровне.</i></p>
<p>Попова Юлия МБУДО «Палкинская ДШИ», Псковская область, Палкинский район, рп.Палкино Руководитель: Смыкова Оксана Александровна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Качество звукоизвлечения на достаточном уровне. Этюд должен быть в более подвижном темпе. Не хватает легкости в шестнадцатых из-за низкой посадки. Не всегда прослушана фразировка. Эмоциональность и эстетика внешнего вида присутствуют.</i></p>
<p>Муртазина Анель МБУ ДО «ДШИ», Оренбургская область, город Ясный Руководитель: Корчагина Людмила Викторовна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом достаточный. Для показа характера произведения не хватает легкости звучания, фразировки. Не прослушана фразировка, присутствует некоторая статичность и однообразие в динамике. Эмоциональность и эстетика внешнего вида присутствуют.</i></p>
<p>Шульга Анастасия МБУДО «Палкинская ДШИ», Псковская область, Палкинский район, рп.Палкино Руководитель: Смыкова Оксана Александровна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Качество звукоизвлечения соответствует уровню подготовки. Не всегда прослушана фразировка, чрезмерная опора на сильную долю. Присутствует динамическое разнообразие, агогика, но характер не показан. Эмоциональность и артистизм присутствуют.</i></p>

<p>Табала Милана МБУ ДО ДМШ, Ростовская область, р.п. Шолоховский Руководитель: Полупанов Александр Владимирович</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Разобраться с фразировкой. Звучит жёстко. Хочется более мягкого звучания. На мелких длительностях оставаться в темпе.</i></p>
<p>Гукалов Александр МБУ ДО ДМШ, Ростовская область, р.п. Шолоховский Руководитель: Полупанов Александр Владимирович</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Звучит тяжеломерно, местами грубо. Добавить движения. Не в характере. Пользоваться больше динамикой звука. Разобраться с фразировкой.</i></p>
<p>Давидян Левон МБУДО «Палкинская ДШИ», Псковская область, Палкинский район, рп.Палкино Руководитель: Алябьева Екатерина Александровна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Играть более ритмично. Добавить характера. Мелкие длительности не ровные, пропевать их.</i></p>
<p>Мисников Дмитрий МБУ ДО ДМШ, Ростовская область, р.п. Шолоховский Руководитель: Полупанов Александр Владимирович</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Не «садиться» на каждую долю, вести фразу. Некоторые ноты слишком сильно «выстреливают», прибрать их. Очень статично, добавить движения и характера.</i></p>
<p>Мауль Артём Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Посевнинская детская школа искусств", Новосибирская область Черепановский район р.п Посевная Руководитель: Гавриленко Татьяна Дмитриевна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Обратить внимание на посадку, она не правильная. Локоть поднять, плечи опустить. Хочется более лёгкого характера польки. Звучит тяжеломерно. Вязко. Добавить движения.</i></p>
<p>Малашенко Ангелина МУДО «Стародубская ДМШ», Ставропольский край Руководитель: Аракелян Нонна Амаяковна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Не правильная посадка. Отсюда не правильная постановка правой руки. Левую руку играть легче, не так вязко.</i></p>

<p>Четверикова Яна МБУДО "Музыкальная школа им. Н.А. Римского-Корсакова г. Окуловка", Новгородская область Рук-ль: Иванова Татьяна Антоновна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Гриф аккордеона должен упираться в плечо, а не «болтаться». Правой руке будет удобнее играть. Вязкий аккомпанемент, аккорд можно играть более отрывисто в этом произведении. Разнообразить по динамике.</i></p>
<p>Владислав Щербаков МБУ ДО ДШИ, Забайкальский край г. Петровск-Забайкальский Руководитель: Лерих Наталия Юрьевна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Темп более подвижный. В этом темпе менуэт звучит очень грузно и вязко. Характер произведения не раскрыт.</i></p>
<p>Мензорова Елена МБУДО "Шарангская ДШИ", Нижегородская обл. Шарангский район. р. п. Шаранга Руководитель: Козлова Анна Васильевна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Суэта в левой руке, которая передаётся в правую. Не ритмично. Пытаться играть более связно. Бас с аккордом играть легче, он очень тяжёлый для этого произведения. Темп можно немного снизить.</i></p>
<p>Попов Михаил БДМШ им. Г.В.Свиридова, Новосибирская область, город Бердск Руководитель: Коротков Александр Николаевич Концертмейстер: Иванова Инна Михайловна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Хочется более чёткого произношения, много не дослушанных нот, длительностей. Местами не точные ноты. Добавить характера(более торжественного).</i></p>
<p>Поздняков Егор МБУ ДО "Мало-Шелемишевская ДШИ", Рязанская область Руководитель: Москвитина Светлана Анатольевна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом достаточный. Произведение не сложное для данного уровня подготовки. В характере, хорошая артикуляция, но не везде прослушана фразировка. Эмоциональность и артистизм присутствуют.</i></p>

<p>Горбик Евгений МУДО «Стародубская ДМШ», Ставропольский край Руководитель: Аракелян Нонна Амаяковна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Уровень исполнения исполняемого произведения не отличается сложностью. Фразировка не прослушана, несколько формальное исполнение, ритмическое нарушение. Удивляет техника подкладывания первого пальца в правой руке. Эмоциональность исполняемого произведения, эстетика внешнего вида присутствуют. Общее художественное впечатление нарушает расстроенный инструмент.</i></p>
<p>Русин Артем ОБОУДО «Медвенская ДШИ», Курска область, пгт. Медвенка Рук-ль: Литвинова Валентина Анатольевна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом достаточный. Свободный игровой аппарат, присутствует культура звука. Но характер произведения не показан – колокольчики очень спокойные, однообразные. Эмоциональность исполняемого произведения, эстетика внешнего вида присутствуют.</i></p>
<p>Алексеева Анастасия МБУ ДО ДМШ, Ростовская область, р.п. Шолоховский Руководитель: Полупанов Александр Владимирович</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>В мелодии часто «выстреливают» ноты, сильно выделяются отдельные ноты. Пытаться пропеть мелодию. Вести мелодию вперед. Сыграно в характере.</i></p>
<p>Бобровские ребята Воронежская область, город Бобров Руководитель: Глуменко Надежда Гурьяновна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Не хватает «общения» в ансамбле. Использовать динамику от пиано до форте, не играть одним звуком. Добавить темпа. Местами не ровно.</i></p>
<p>Тотьмянина Виктория МБУДО "ДМШ №1" им.С.И.Танеева, Владимирская область, г. Владимир Руководитель: Доронина Татьяна Владимировна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Объединять ноты во фразы и приводить к кульминации. Аккомпанемент грубый, играть более легко. Добавить темпа.</i></p>

<p>Миникеев Виктор и Кулешов Артём Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Посевнинская детская школа искусств", Новосибирская область Черепановский район, р.п. Посевная Руководитель: Гавриленко Татьяна Дмитриевна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Исполнено синхронно. Хорошее начало, потом не хватило «общения» в дуэте. В характере.</i></p>
<p>Болдырев Григорий МБУ ДО ДМШ, Ростовская область, р.п. Шолоховский Руководитель: Полупанов Александр Владимирович</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Присутствует фразировка, но не совсем точная. Не «садиться» и не акцентировать так сильно первые доли.</i></p>
<p>Дуэт: Власенко Дарья и Петрова Дарья ГБУ ДО "Центральная хоровая школа", город Самара Руководитель: Сафонова Любовь Николаевна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом достаточный. В характере, но в мелодии не прослушана фразировка, а в аккомпанементе не выделена сильная и слабая доли. Данная статичность создает впечатление однообразия. Присутствует некоторая поспешность и желательнее выделять сильную долю в шестнадцатых, а не последующую слабую. Из-за этого нарушается ансамблевая сыгранность. Достаточно эмоционально, артистично.</i></p>
<p>Найденко Алина Студия "Спектр", Забайкальский край г. Чита Рук-ль: Круговой Виктор Николаевич</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Сыграно в характере. Хороший темп. Звучит легко. Сыграно чисто.</i></p>
<p>Копылова Полина МБОУ ДО «ДШИ», Свердловская обл., г. Полевской Руководитель: Глинских Наталья Николаевна Концертмейстер: Кирьянова Ольга Владиславовна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Не спешить, играть более ритмично. Пропевать мелкие длительности. Приводить фразы к кульминации.</i></p>

<p>Жирихина Марина и Фалевская Евгения МБУ ДО «Великоустюгская ДШИ», Вологодская область, г.Великий Устюг Руководитель: Колосова Наталья Владимировна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Качество звукоизвлечения на среднем уровне. Достаточно однообразно, не прослушана фразировка. Более подвижный темп помог бы показать характер. Произведение недостаточно эффективное для конкурса. Достаточно сыгранный ансамбль, владеют агогикой, динамикой.</i></p>
<p>Добрынина Софья МБОУ ДО «ДШИ», Свердловская обл., г. Полевской Руководитель: Кирьянова Ольга Владиславовна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом достаточный. Произведение не относится к числу сложных. Отсутствует стремление к сильной доле, громкий затакт. Несколько статично, однообразно в динамическом плане. Эмоциональность и артистизм присутствуют.</i></p>
<p>Кузьминых Анастасия ГБУДО Свердловской области «Детская школа искусств п. Западный», Свердловская область, г. Алапаевск, п. Западный Руководитель: Кузнецова Лариса Валентиновна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом достаточный. В характере, свободный игровой аппарат, но несколько тяжелые шестнадцатые, что мешает более подвижному темпу. Присутствует агогика, динамическое разнообразие. Эстетика внешнего вида на высоком уровне, но мышцы лица должны быть расслаблены. Общее художественное впечатление хорошее.</i></p>
<p>Давлятшин Вадим МБУДО "Детская школа искусств №13" г. Челябинска Руководитель: Ивко Алла Игоревна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом средний. Хорошая артикуляция, в характере, но несколько статично. Однообразие создает не прослушанная партия левой руки. Звуковедение иногда нарушается показом всех сильных долей в такте. Второе произведение исполнено в характере, но постоянный показ сильной доли нарушает звуковедение. Эмоциональность исполняемого произведения и артистизм присутствуют.</i></p>
<p>Даллакян Виолетта МУДО «Стародубская ДМШ», Ставропольский край Руководитель: Ульяшова Татьяна Александровна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Качество звукоизвлечения на достаточном уровне. В характере, достаточно технично, но несколько суетливо. Хорошая динамика, присутствует культура звука. Классическое произведение звучит более удачно, чем джазовое. Эмоциональность исполняемого произведения и эстетика внешнего вида на достаточном уровне.</i></p>

<p>Ансамбль ложкарей «Посовнинские гудцы» Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Посевнинская детская школа искусств", Новосибирская область Черепановский район р.п Посевная Руководитель: Гавриленко Татьяна Дмитриевна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Очень много движений не вместе. Не синхронно. Хочется более мелких длительностей в таком темпе. Однообразные ритмические рисунки.</i></p>
<p>Яковлева София МБУДО «НДМШ им. С.В. Рахманинова», г. Великий Новгород Руководитель: Митрофанова Ксения Геннадьевна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Качество звуковедения на достаточном уровне. Для показа характера необходим более подвижный темп. Произведение несложное, достаточно музыкально. Хорошая динамика, владение агогикой. Эмоциональность и артистизм присутствуют. Эстетику внешнего вида нарушает спортивный стиль одежды.</i></p>
<p>Бахарева Варвара ГБУ ДО "Детская центральная хоровая школа", город Самара Руководитель: Сафонова Любовь Николаевна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом достаточный. Произведение относится к уровню сложных. В характере, достаточно технично, но иногда слышны огрехи, не всегда выиграны украшения. Присутствует культура звука, но иногда слышна некая небрежность и поспешность. Эмоциональность исполняемого произведения и эстетика внешнего вида присутствуют. Общее художественное впечатление неплохое, но концертное платье должно быть ниже колена.</i></p>
<p>Ефремова Анна Филиал «Детская школа искусств» п. Хвойная в п. Юбилейный, Новгородская область, Хвойнинский район, п. Хвойная Руководитель: Характерова Татьяна Геннадьевна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом на среднем уровне. Несколько зажат игровой аппарат в левой руке, что выражается в громком звучании. В целом, звучит статично, не прослушана фразировка. Эмоциональность и артистизм присутствуют в определенной степени. Для конкурса, как правило, выбирают более эффектную пьесу.</i></p>

<p>Мунькова Яна ГБУДОСО ДДШИ, Свердловская область, г. Дегтярск Руководитель: Григорьева Елена Юрьевна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Качество звукоизвлечения на достаточном уровне. Несколько однообразно, для колыбельной – динамика несколько превышает звучание (mf). Присутствует культура звука, фразировка. Эмоциональность и эстетика внешнего вида присутствуют.</i></p>
<p>Васильева Екатерина МБУДО «Славская ДМШ», Калининградская область Руководитель: Зубкова Людмила Борисовна Концертмейстер: Денисова Светлана Анатольевна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Хочется более частого тремоло. Сыграно в характере. Вести звук, пропевать длительности. Ноты объединять во фразы. Хорошая динамическая грация.</i></p>
<p>Гуц Андрей МБОУДО «ПДШИ», Ленинградская область, город Подпорожье Руководитель: Сенькина Елена Федоровна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом средний. Достаточно статично, фразировка не прослушана, однообразная динамика. Достаточно музыкально, присутствует культура звука. Эмоциональность исполняемого произведения и эстетика внешнего вида присутствуют в достаточной степени.</i></p>
<p>Логвиненко Анастасия ГУ ЛНР «НДШИ», Луганская Народная Республика, пгт. Новосветловка Руководитель: Титенко Юлия Игоревна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Достаточно высокий уровень владения инструментом, но некоторая зажатость игрового аппарата мешает ритмической четкости и легкости исполнения шестнадцатых. Для характера требуется более подвижный темп – как в теме, так и в вариациях. Эмоциональность исполняемого произведения и эстетика внешнего вида присутствуют.</i></p>
<p>Доронина Валерия МБУДО «ДМШ №2» г. Нижний Новгород Руководитель: Федосеева Марианна Викторовна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом достаточный. Произведение не относится к уровню сложных. Несколько прямолинейно, однообразная динамика. Эмоциональность исполняемого произведения и артистизм присутствуют.</i></p>

<p>Кузьминых Семен ГБУДО Свердловской области «Детская школа искусств п. Западный», Свердловская область, г. Алапаевск, п. Западный Руководитель: Кузнецова Лариса Валентиновна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом средний. Произведение несложное, для такого возраста желательно использовать уже более техничные произведения. Достаточно музыкально, присутствует разнообразная динамика, прослушана фразировка. Эмоциональность и эстетика внешнего вида присутствуют.</i></p>
<p>Угрюмова Валерия МБУДО «ДШИ Лазовского муниципального района Приморского края», с. Лазо Руководитель: Репина Людмила Михайловна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом достаточный. Произведение не относится к категории сложных. В характере, но не прослушана фразировка, несколько однообразная динамика и не хватает легкости звукоизвлечения. Эмоциональность исполняемого произведения и эстетика внешнего вида присутствуют.</i></p>
<p>Иванова София МБУДО «НДМШ им. С.В. Рахманинова», г. Великий Новгород Руководитель: Митрофанова Ксения Геннадьевна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом достаточный. Присутствует техника исполнения, но ритмически неустойчиво. Игровой аппарат свободен. Но несколько занижено запястье. Исполнено в характере, но не всегда присутствует фразировка, что отображается в прямолинейном звучании. Эстетика внешнего вида и эмоциональность на высоком уровне.</i></p>
<p>Сурков Ярослав МБУ ДО "Детская школа искусств № 11", г. Самара Руководитель: Оберемок Юлия Викторовна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Качество звукоизвлечения хорошее, присутствует культура звука. В характере, но произведение не представляет особой сложности. Музыкально, прослушана фразировка, присутствует динамическое разнообразие, агогика. Эмоциональность и эстетика внешнего вида на достаточном уровне. Общее художественное впечатление хорошее.</i></p>
<p>Аветисян Ангелина МБУДО «ДМШ №2» г. Нижний Новгород Руководитель: Федосеева Марианна Викторовна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Хороший уровень владения инструментом. В характере, присутствует культура звука, прослушана фразировка. Произведение несложное в техническом плане. Достаточно эмоционально и артистично.</i></p>

<p>Инструментально-хореографический ансамбль «Барабанщицы» МБУК «Клубная система Крапивинского района», Кемеровская область-Кузбасс, пгт. Крапивинский Рук-ль: Гизатулина Юлия Ивановна Концер-р: Гизатулина Юлия Ивановна</p>	Лауреат II степени	<i>Держать линии. Расхождения с фонограммой. Хочется более разнообразных ритмических рисунков.</i>
<p>Ансамбль ложкарей «Росинка» МБУК «АРДК» Филиал Спас- Конинский СДК, Тульская обл., г. Алексин Рук-ль: Дудоркина Наталья Алексеевна</p>	Лауреат II степени	<i>Расхождения с фонограммой. Фонограмма очень громко звучит. Добавить «общения» внутри ансамбля.</i>
<p>Дунаевский Никита ДМШ №1 им. Я. И. Гуревича, Тверская область г. Ржев Руководитель: Журавлева Ольга Петровна</p>	Лауреат II степени	<i>Исполнено в характере. Использованы различные приёмы игры на баяне. Ритмично.</i>
<p>Теличенко Александр Яковлевич МБУ ДО «Вёшенская ДШИ», Ростовская область, станица Вёшенская</p>	Лауреат II степени	<i>Музыкально. Эмоционально. Хочется более разнообразной фактуры в исполнении, аккордов, мелкой техники.</i>
<p>Юдина Татьяна МБУ ДО ДМШ, Ростовская область, р.п. Шолоховский Руководитель: Полупанов Александр Владимирович</p>	Лауреат II степени	<i>Не «садиться» на каждую долю, объединять ноты во фразы и вести мелодию. В характере. Добавить движения в произведение.</i>
<p>Бахарева Варвара и Палатская Мария ГБОУ ДО "Центральная хоровая школа", город Самара Руководитель: Сафонова Любовь Николаевна</p>	Лауреат II степени	<i>Уровень владения инструментом достаточный. Впечатление нарушает резкая слабая доля. Темп не продуман и поэтому воспринимается однообразно. Кульминация достаточно эффектная, но фразировка не прослушана. Ансамбль не всегда сыгранный. Достаточно эмоционально, артистично.</i>

<p>Кошкина Софья ГБУДО Свердловской области «Детская школа искусств п. Западный», Свердловская область, г. Алапаевск, п. Западный Руководитель: Кузнецова Лариса Валентиновна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Качество звукоизвлечения соответствует уровню подготовки. В характере, присутствует культура звук, но не всегда прослушана фразировка. Произведение не показывает технические возможности. Эмоциональность исполняемого произведения и артистизм присутствуют.</i></p>
<p>Дуэт «Кнопочки» МУДО «Стародубская ДМШ», Ставропольский край Руководитель: Ульяшова Татьяна Александровна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Качество звукоизвлечения на достаточном уровне, в характере. Свободный игровой аппарат, прослушана фразировка в партии мелодии, но аккомпанемент несколько прямолинейный, что мешает восприятию вальса. Эмоциональность и эстетика внешнего вида на высоком уровне, достаточная сыгранность в ансамбле. Общее художественное впечатление хорошее.</i></p>
<p>Косякова Алёна МБОУ ДО ДШИ, Кировская область, г. Вятские Поляны Руководитель: Макаревич Ольга Евгеньевна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Качество владения звуковедением на достаточном уровне. В характере, технично, четкая артикуляция, но иногда шестнадцатые не выиграны. Эмоциональность исполняемого произведения и эстетика внешнего вида на достаточном уровне.</i></p>
<p>Алиева Милана НГДМШ им. П.И. Чайковского, г. Великий Новгород Руководитель: Михайлова Анна Алексеевна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Качество владения инструментом на достаточном уровне. Свободный игровой аппарат, в характере, но темп должен быть подвижнее. Движению мешает постоянная опора на сильную долю, не прослушана фразировка. Достаточно эмоционально. Присутствует эстетика внешнего вида.</i></p>
<p>Суховская София МУДО "Детская музыкальная школа №1 им. Я. И. Гуревича", Тверская область, город Ржев Руководитель: Шарова Елена Владимировна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Достаточный уровень владения инструментом, свободный игровой аппарат, четкая артикуляция. Но характер вальса не показан, темп должен быть подвижнее. Присутствует агогика, динамическое разнообразие. Эмоциональность исполняемого произведения на достаточном уровне.</i></p>

<p>Зубарева Наталья Владимировна ГБУДО Свердловской области «Детская школа искусств п. Западный», Свердловская область, г. Алапаевск, п. Западный</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Качество звукоизвлечения на достаточном уровне. Для исполнения этого произведения необходим более подвижный темп, в левой руке не хватает легкости. Присутствует некоторая статичность, не всегда точный текст, но достаточно музыкально. Эмоциональность исполняемого произведения и эстетика внешнего вида присутствуют в достаточной степени.</i></p>
<p>Обрезкова Анастасия МБУДО «Палкинская ДШИ», Псковская область, Палкинский район, рп.Палкино Руководитель: Смыкова Оксана Александровна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом достаточный. Произведение относится к достаточно сложным. Но не хватает фразировки, особенно в кульминации. В начале фразы необходимо прослушать первый звук. Ритмические неточности присутствуют. Достаточно эмоционально и артистично. Общее художественное впечатление достаточно хорошее.</i></p>
<p>Прокофьева Анастасия МБУДО «Палкинская ДШИ», Псковская область, Палкинский район, рп.Палкино Руководитель: Смыкова Оксана Александровна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом достаточный. В характере, четкая артикуляция. Достаточно технично, но несколько тяжеловаты шестнадцатые. В динамическом и агогическом плане желательнее больше свободы. Эмоциональность исполняемого произведения и артистизм присутствуют в определенной степени. Общее художественное впечатление неплохое. Для эстетики внешнего вида необходимо открыть лицо.</i></p>
<p>Логина Елизавета МАУ ДО "ДШИ им. С.В. Рахманинова", Новгородская область, г. Старая Русса Руководитель: Путилова Екатерина Константиновна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом достаточный. Произведение выбрано в соответствии с репертуаром обучения игре на фортепиано. Музыкально, в характере, присутствует фразировка. Иногда подпрыгивающие первые доли мешают звуковедению. Эстетика внешнего вида, артистизм на достаточном уровне. Общее художественное впечатление хорошее.</i></p>
<p>Петрова Дарья ГБУ ДО "Центральная хоровая школа", город Самара Руководитель: Сафонова Любовь Николаевна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом достаточный. Очень старается показать характер, но для этого необходимо играть в более подвижном темпе. Хорошее владение агогикой, присутствует культура звука. Эмоциональность и эстетика внешнего вида на достаточном уровне. Общее художественное впечатление хорошее.</i></p>

<p>Рябых Маргарита МБУ ДО «Шаблыкинская ДШИ», Орловская область, Шаблыкинский район, пгт. Шаблыкино Руководитель: Климкина Валентина Михайловна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Качество звукоизвлечения на достаточном уровне. Произведение достаточно сложное. Темп должен быть подвижнее, тяжеловато звучит аккомпанемент, не хватает легкости в мелодии, что не показывает вальс. Эмоциональность и артистизм присутствуют в достаточной степени.</i></p>
<p>Семейный дуэт: Ерастова Екатерина и Ерастов Евгений Александрович ГБУ ДО "Центральная хоровая школа", город Самара Руководитель: Сафонова Любовь Николаевна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом достаточный. Более яркий характер поможет показать более подвижный темп. Несколько однообразно по динамике. Хороший аккомпанемент, но мелодия несколько статична, не хватает свободы импровизации. Достаточно эмоционально, артистично, хороший ансамбль. Общее художественное впечатление хорошее.</i></p>
<p>Валова Мария и Кирьянова Ольга Владиславовна МБОУ ДО «ДШИ», Свердловская обл., г. Полевской Руководитель: Кирьянова Ольга Владиславовна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Качество звукоизвлечения на достаточном уровне. В характере, но темп должен быть подвижнее. Несколько однообразна динамика, и хотелось бы более эффективной агогики. Эмоционально, артистично. Ансамбль достаточно сыгранный. Общее художественное впечатление хорошее.</i></p>
<p>Инструментальный ансамбль в составе: Чайникова Виктория, Силина Лариса Васильевна МКОУ ДО «Уржумская ДШИ», Кировская область, г. Уржум</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом высокий. В характере, музыкально. Свободное владение агогикой, динамическое разнообразие, прослушана фразировка. Мелодия иногда статична и чрезмерно глубокое туше. Эмоциональность исполняемого произведения и артистизм на достаточном уровне. Общее художественное впечатление неплохое. Головной убор у руководителя, возможно, усиливает эстетику внешнего вида?</i></p>
<p>Горшкова Дарья МБУ ДО «Великоустюгская ДШИ», Вологодская область, г. Великий Устюг Руководитель: Колосова Наталья Владимировна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Качество звукоизвлечения на достаточном уровне. В характере, четкая артикуляция. Не хватает динамического и агогического разнообразия. Присутствует культура звука. Эмоциональность и артистизм соответствуют в определенной степени. Общее художественное впечатление неплохое.</i></p>

<p>София Бурнаева НГДМШ им. П.И. Чайковского, город Великий Новгород Руководитель: Анна Алексеевна Михайлова</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Качество звукоизвлечения на достаточном уровне. В характере, присутствует фразировка, культура звука. Иногда слишком сильно показана первая доля. Эмоциональность, артистизм, эстетика внешнего вида на достаточном уровне.</i></p>
<p>Надеева Софья МБУДО "Шарангская ДШИ", Нижегородская обл. Шарангский район. р. п. Шаранга Руководитель: Рыбакова Мария Владимировна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом достаточный, технично и ритмично. Произведение соответствует программе. Игровой аппарат достаточно свободный, но левая рука плоская и первый палец несколько оттопырен. В характере, присутствует культура звука. Эмоциональность исполняемого музыкального произведения и эстетика внешнего вида на высоком уровне.</i></p>
<p>Барлибаева Асаль МБУДО «ДМШ им. А.С. Аренского» г. Великий Новгород Рук-ль: Морозова Валентина Александровна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Качество звукоизвлечения на высоком уровне. Произведение требует хорошего уровня исполнительской подготовки. Свободный игровой аппарат, прослушана фразировка, присутствует культура звука. Эмоциональность и артистичность на очень высоком уровне. Общее художественное впечатление запоминающееся.</i></p>
<p>Ильина Серафима МБУДО «ДМШ им. А.С. Аренского» г. Великий Новгород Рук-ль: Морозова Валентина Александровна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом высокий, свободный игровой аппарат. В характере, технично, иногда суетливо. Прослушана фразировка, показана динамика. Эмоциональность исполняемого произведения и артистизм на высоком уровне. Общее художественное впечатление очень хорошее.</i></p>
<p>Кирьянова Ольга Владиславовна МБОУ ДО «ДШИ», Свердловская обл., г. Полевской</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом высокий. В характере, технично, но не всегда верное ритмическое исполнение. Мелодия трактуется в некоторых эпизодах более свободно, чем в тексте. Эмоционально, профессионально, артистично. Общее художественное впечатление очень хорошее.</i></p>
<p>Грехов Михаил МУДО «Детская музыкальная школа №1 имени Я.И. Гуревича» города Ржева Тверской области Руководитель: Журавлева Ольга Петровна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Большие паузы в показе темы. Сыграно в характере. Отрегулировать ремни, чтобы инструмент не висел. Хорошее владение инструментом для данного возраста.</i></p>

<p>Оркестр народных инструментов "Мозаика" БОУ ДО "Детская школа искусств №4 им. Ю.А. Вострелова" г. Омска Руководитель: Устьянцева Ольга Сергеевна Концертмейстер: Маркова Ирина Владимировна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Музыкально. Выразительно. Присутствует динамическая градация, фразировка. Яркое исполнение. Присутствует культуры звука.</i></p>
<p>Инструментальный ансамбль преподавателей «Музыкальный момент» МКОУ ДО «Уржумская ДШИ», Кировская область, г. Уржум</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Ритмично. Сыграно в характере. Не хватает «общения» в ансамбле, каждый занят своей партией.</i></p>
<p>Тяпкина Елена Николаевна МБУДО «ДМШ №2» г. Нижний Новгород</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Качество звукоизвлечения на высоком уровне. Свободно, технично. Хорошее владение агогикой, динамикой. Присутствует импровизационность, но несколько прямолинейные первые доли и проведение мелодических оборотов. Эмоциональность и артистизм на высоком уровне. Общее художественное впечатление хорошее.</i></p>
<p>Юценко Захар МБУ ДО «ДШИ», Приморский край, Михайловский район, п. Новошахтинский Руководитель: Лим Ирина Борисовна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Владение инструментом на хорошем уровне. В характере, технично, четкая артикуляция, но несколько прямолинейно. Иногда присутствует некоторая суетливость. Эмоциональность исполняемого произведения и эстетика внешнего вида на достаточном уровне.</i></p>
<p>Жабко Александра ГБУДОСО "ДДШИ", Свердловская область, г. Дегтярск Руководитель: Григорьева Елена Юрьевна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Качество звукоизвлечения на высоком уровне. В характере, свободно, но несколько суетливо. Прослушана фразировка, четкая артикуляция. Эмоциональность исполняемого произведения и эстетика внешнего вида на высоком уровне.</i></p>

<p>Инструментальное трио Жульков Тимофей, Борискина Анастасия, Большакова Елизавета МБОУ ДОД "Детская школа искусств № 3", г. Владимир Руководитель: Ганцырева Галина Леонидовна, Котова Ольга Алексеевна, Александровская Наталья Алексеевна Концертмейстер: Александра Львовна Сорокина</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом достаточный. Музыкально, интересное решение аранжировки. Присутствует культура звука, прослушана фразировка. Эмоциональность исполняемого произведения и эстетика внешнего вида на высоком уровне. Общее художественное впечатление очень хорошее.</i></p>
<p>Мамбетова Ирина МКУ ДО "ДШИ с.п. Учебного Прохладненского муниципального района" КБР, Кабардино-Балкарская Республика, Прохладненский район, с. Учебное Руководитель: Цаголова Любовь Викторовна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Качество звукоизвлечения на высоком уровне. В характере, прослушана фразировка, присутствует культура звука. Технично, свободное владение агогическими моментами, концертное исполнение. Эмоциональность и артистизм на высоком уровне. Общее художественное впечатление очень хорошее.</i></p>
<p>Харитоновна Елизавета МБОУ ДО «ДШИ», Нижегородская область, р.п. Ардатов Руководитель: Ечкина Галина Викторовна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом достаточный. В характере, технично, присутствует культура звука. Хорошее владение динамикой, агогическими моментами. Эмоциональность исполняемого произведения и артистизм присутствуют в определенной степени. Общее художественное впечатление хорошее. Эстетику внешнего вида надо продумать.</i></p>
<p>Люлин Павел МБУДО "ДШИ № 1", г. Тула Руководитель: Новиков Кирилл Максимович</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>В характере. Ритмично. Яркое исполнение. Высокий уровень сложности произведения.</i></p>
<p>Мурышкина Диана НГДМШ им. П.И. Чайковского, г. Великий Новгород Руководитель: Михайлова Анна Алексеевна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом достаточный. Технично, четкая артикуляция. Присутствует культура звука, фразировка. Эмоциональность исполняемого произведения и артистизм присутствуют. Общее художественное впечатление хорошее. Эстетику внешнего вида нарушают зажатые губы.</i></p>

<p>Латифова Альмира МБУДО «Палкинская ДШИ», Псковская область, Палкинский район, рп.Палкино Руководитель: Смыкова Оксана Александровна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Качество звукоизвлечения на высоком уровне. В характере, присутствует культура звука. Иногда усиленно звучит первая доля, что мешает звуковедению. Хорошее владение агогикой, динамикой. Эмоциональность исполняемого произведения и эстетика внешнего вида на высоком уровне. Общее художественное впечатление очень хорошее.</i></p>
<p>Оркестр аккордеонистов-баянистов "Гармония" ОУ ДО "Детская школа искусств №4 им. Ю.А. Вострелова" г. Омска Руководитель: Попова Ольга Фёдоровна Концертмейстер: Зыкова Наталья Георгиевна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Музыкально. Выразительно. Присутствует динамическая градация, фразировка. Культура звука.</i></p>
<p>Яровикова Елизавета МБУДО «НДМШ им. С.В. Рахманинова», г. Великий Новгород Руководитель: Митрофанова Ксения Геннадьевна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Достаточный уровень владения инструментом, технично, свободный игровой аппарат, но в левой руке первый палец иногда слишком опущен и видна плоская ладонь. Произведение исполнено в характере, присутствует культура звука, хорошее владение агогикой. Эмоциональность исполняемого произведения и артистичность внешнего вида на достаточном уровне.</i></p>
<p>Дуэт «ДОМИНО» Семеряк Роман и Парфенюк Светлана БОУ ДО «ДШИ №2 имени А. А. Цыганкова» города Омска Руководитель: Парфенюк Светлана Михайловна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Синхронно. Музыкально. Присутствует культура звука. В характере. Правильная постановка рук, посадка.</i></p>
<p>Семеряк Роман БОУ ДО "ДШИ №2 им.Цыганкова А.А.", г. Омск Руководитель: Линдеман Ольга Николаевна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Качественное легато. В характере. Технично. Ритмично. Присутствует культуры звука.</i></p>

<p>Шевелина Юлия ГБУДО Свердловской области «Детская школа искусств п. Западный», Свердловская область, г. Алапаевск, п. Западный Руководитель: Кузнецова Лариса Валентиновна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Достаточно высокий уровень владения инструментом. Произведение соответствует требованиям репертуара музыкальных школ. В характере, прослушана фразировка, присутствует культура звука. Не всегда хватает движения в теме, иногда окончания звучат громче. Достаточно эмоционально. Для эстетики внешнего вида не хватает концертного платья. Общее художественное впечатление очень хорошее.</i></p>
<p>Тимофеева Алина МАУ ДО "ДШИ им. С.В. Рахманинова", Новгородская обл., г. Старая Русса Рук-ль: Путилова Екатерина Константиновна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом высокий. В характере, присутствует культура звука, прослушана фразировка. Произведение не относится к категории сложных произведений. Эмоциональность исполняемого произведения и эстетика внешнего вида на высоком уровне. Общее художественное впечатление очень хорошее.</i></p>
<p>Пырклов Илья и Капуста Михаил МБУ ДО, Приморский край, Михайловский район, пгт. Новошахтинский Руководитель: Позднякова Елена Леонидовна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Достаточный уровень владения инструментом. В характере, хорошая артикуляция. Присутствует культура звука, но несколько однообразная динамика. Эмоциональность и эстетика внешнего вида на высоком уровне. Ансамбль звучит сыгранно. Общее художественное впечатление очень хорошее.</i></p>
<p>Елисавета Батрак ДМШ им. В.И. Ряховского, Рязанская область, г. Касимов Руководитель: Китаева Нина Александровна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Хороший уровень владения инструментом. В стиле, достаточно технично. Прослушана фразировка, присутствует культура звука. Эмоциональность исполняемого произведения и артистизм на достаточном уровне. Эстетику внешнего вида нарушают сапоги. Общее художественное впечатление хорошее.</i></p>
<p>Харин Максим МБУДО «Детская школа искусств №3», г. Владимир Руководитель: Тобиен Нина Геннадьевна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Отрегулировать правый ремень, чтобы гриф упирался в правое плечо. Отсюда запястье с предплечьем будет более ровное и не будет зажиматься. Исполнено в характере. Хорошее меховедение. Смену меха пытаться менять ещё аккуратнее.</i></p>

<p>Архипов Сергей МБУ ДО "Детская Школа Искусств №2", Белгородская область, город Старый Оскол Руководитель: Юдова Ольга Викторовна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Хороший уровень владения инструментом. В характере, присутствует культура звука. Иногда нарушается линия звукоизвлечения резким звуком. Произведение не отличается высоким уровнем сложности. Хорошее владение агогикой, разнообразная динамика. Эмоциональность исполняемого произведения и эстетика внешнего вида на достаточном уровне. Общее впечатление хорошее.</i></p>
<p>Свежинцева Кира МБУДО «ДМШ им. А.С. Аренского» г. Великий Новгород Рук-ль: Морозова Валентина Александровна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом высокий, присутствует культура звука. В стиле, хорошее звуковедение, свободное владение агогикой. Эмоционально, артистично. Общее художественное впечатление одухотворенное. Совет: на сцене, как правило, у девушек должны быть колготы телесного цвета.</i></p>
<p>Федорова Анастасия МБОУ ДОД "Детская школа искусств № 3", г. Владимир Руководитель: Зорина Галина Сергеевна Концертмейстер: Александра Львовна Сорокина</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Достаточный уровень владения инструментом, присутствует культура звука. Произведение не относится к уровню повышенной сложности. Очень музыкально, прослушана фразировка, окончания фраз. Присутствуют эстетика внешнего вида и артистизм. Общее художественное впечатление очень хорошее.</i></p>
<p>Курганская Анастасия ОБОУ ДО «Медвенская ДШИ», Курская область, пгт Медвенка Руководитель: Евдокимова Лариса Фёдоровна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Достаточный уровень владения инструментом. В характере, свободный игровой аппарат. Прослушана фразировка, присутствует динамическое разнообразие, агогика. Эмоциональность исполняемого произведения и эстетика внешнего вида на достаточном уровне. Общее художественное впечатление очень хорошее.</i></p>
<p>Шлемина Людмила МБУДО ДМШ № 5 г. Новосибирск Рук-ль: Коваленко Нина Викторовна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Хорошее качество звукоизвлечения. Произведение требует свободного игрового аппарата. В характере, прослушана фразировка, очень музыкально. Владение агогикой и динамическим разнообразием. Артистичность и эстетика внешнего вида на высоком уровне. Общее художественное впечатление хорошее.</i></p>

<p>Фортепианный дуэт: Попова Анастасия, Маркелова Татьяна МБУДО «Полянская детская школа искусств» муниципального образования, Рязанская область, Рязанский район, село Поляны Руководитель: Панина Светлана Федоровна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом достаточный, хорошая артикуляция. В характере, свободный игровой аппарат, разнообразная динамика, владеют агогическими приемами. Эмоциональность, эстетика внешнего вида и артистизм на высоком уровне. Хороший ансамбль. Общее художественное впечатление приятное.</i></p>
<p>Сажин Александр МБУДО «НДМШ им. С.В. Рахманинова», г. Великий Новгород Руководитель: Митрофанова Ксения Геннадьевна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Уровень владения инструментом достаточный, технично, хороший звук, артикуляция. Свободный игровой аппарат, но несколько прямолинейное звучание и однообразная динамика (mf). Эмоциональность исполняемого произведения и артистичность внешнего вида на высоком уровне. Общее художественное впечатление достаточно хорошее.</i></p>
<p>Сенькина Елена Федоровна и Пахотина Татьяна Вячеславовна МБОУДО «ПДШИ», Ленинградская область, Город Подпорожье</p>	<p>ГРАН-ПРИ</p>	<p><i>Уровень владения инструментом высокий. В характере, свободно, присутствует культура звука. Очень эмоционально и артистично, сыгранный ансамбль. Общее художественное впечатление очень хорошее.</i></p>
<p>НОМИНАЦИЯ «ТЕАТР»</p>		
<p>Детский театр "Синяя птица" МБУ ДО Центр Детского Творчества Усть - Калманского района, Алтайский край, Усть-Калманский район, с. Усть -Калманка Руководитель: Ганова Светлана Николаевна</p>	<p>Дипломант III степени</p>	<p><i>Очень статичный спектакль. Статичные мизансцены. Надо работать над осознанностью актерами своего текста.</i></p>

<p>Театральная студия «Теремок» КДЦ «Рондо», Ленинградская обл., Всеволожский р-н, д. Новое Девяткино Руководитель: Мокеева Людмила Александровна</p>	<p>Дипломант II степени</p>	<p><i>Речевой хор очень громкий и замедляющий темпоритм действия. Послоговое акцентирование теряет логику текста, т.к всё произносится на силовом и эмоциональном пределе. Мизансцены очень одинаковые, полукруговые и линейные.</i> <i>«Дядя Стёпа» замечательный.</i></p>
<p>Экспромт МБУДО "ДШИ №3", г. Елец Руководитель: Сомова Надежда Михайловна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Очень статичная мизансцена участников, а они могли изображать место действия собратьев по среде обитания.</i> <i>Что касается чтецкого материала-хотелось бы разнообразить темброво, интонационно и темпоритмично. Разнообразить персонажи, потому-что они все изображают разных насекомых, животных. Получилось немного одинаково, от этого теряется эмоциональное восприятие.</i></p>
<p>Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив Театр эстрадных миниатюр «Околица» РЦДиК МАУК «МЦКС», Нижегородская область, р.п. Красные Баки Руководитель: Юрасова Лариса Валерьевна,</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Очень хорошая, эксцентричная, зрелищная, музыкальная инсценировка известного музыкального фильма. Музыкальные и танцевальные фрагменты не имеют никакой параллелизации с фильмом и это очень украшает спектакль.</i> <i>Очень хорошие костюмы. Очень хорошие мизансцены. Но, когда актеры уходят на диалоги (под фонограмму) их немного тормозит попадание в фонограмму и немного «стопарится» темпоритм. А к музыкальным фрагментам нет никаких замечаний. Прекрасный спектакль.</i></p>
<p>Народный театр "Маски" МБУ "Центр развития культуры, спорта и молодежной политики", Пермский край, посёлок Куеда Руководитель: Кузнецова Елена Геннадьевна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Очень хороший выбор пьесы. Прекрасные актерские работы.</i> <i>Прекрасная сценография. Великолепные мизансцены.</i> <i>Единственное у героини начало поспокойнее, речевые акценты помягче, поближе к речи разговорной. У героя монолог должен отличаться интонационно от диалогов, когда он рассуждает и когда он говорит, должны быть разные по интонации речевые отрывки.</i></p>
<p>Театр «ARTist» МБУК «ДК «Строитель» имени Д.Н. Мамлеева, Вологодская область, г. Череповец Руководитель: Толбузина Юлия Олеговна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Очень оригинально, сказочно, стильно, зрелищно, эмоционально, интересно. Единственное, в картинах должна участвовать сама Алиса, а не только созерцать и реагировать на это, потому-что мы как зрители это уже увидели и нам хотелось бы, чтобы она участвовала в этих картинах.</i></p>

<p>Народный самодеятельный театральный коллектив «Отражение» РЦДиК МАУК «МЦКС» Краснобаковского района Нижегородской области, Нижегородская область, р.п. Красные Баки Руководитель: Рымина Мария Александровна</p>	<p>ГРАН-ПРИ</p>	<p><i>Театр одного актера. Великолепная режиссерская и актерская работа. Действительно диалог самой с собой. Прекрасно сыграны разнохарактерные и разновозрастные персонажи. Спектакль пронизан «убийственной» петлей одиночества. Потрясающе! Bravo!</i></p>
<p>НОМИНАЦИЯ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО»</p>		
<p>Гиренко Варвара МАУДО «Ермолинская ДШИ» Новгородская область, Д. Ермолино Рук-ль: Гращенко Светлана Павловна</p>	<p>Дипломант III степени</p>	<p><i>Чтение текста вслух. Текст песни для чтения лучше не брать, т.к. это создает монотонность темпаритма. Отсутствует эмоциональная, звуковая и тональная динамика.</i></p>
<p>Прибыткова Алиса Супоневский ПКДЦ, Брянская обл, Брянский район Руководитель: Крусске И.Н</p>	<p>Дипломант III степени</p>	<p><i>Несоответствие психоэмоционального возрастного уровня теме и жанру произведения, т.е. несоответствие интонации, темпоритма, жестикуляции теме и жанру произведения.</i></p>
<p>Иванов Глеб МКУ «Сабиновское СКО», Ивановская область, деревня Сабиново Руководитель: Морева Елена Николаевна</p>	<p>Дипломант II степени</p>	<p><i>Авторский текст нараспев. Читает с послоговым акцентированием. Не совсем логичны некоторые силовые акценты, которые нарушают логику произведения.</i></p>
<p>Половинкина Анастасия МБУДО «ДШИ №3 г. Елец» Руководитель: Сомова Надежда Михайловна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Произведение не совсем соответствует возрасту. Очень «пафосное» начало и неточное акцентирование и эмоциональность в финале. Отсюда отсутствие эмоциональной перспективы всего произведения.</i></p>

<p>Алексеева Полина «Кукла» МБУДО «ДШИ №3 г. Елец» Руководитель: Сомова Надежда Михайловна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Произведение очень сложное, но прочитано осмысленно согласно своему возрастному уровню и восприятию, поэтому однообразие темпоритма и интонирования.</i></p>
<p>Никанорова Варвара МАУДО «Ермолинская ДШИ» Новгородская область, Д. Ермолино Рук-ль: Гращенко Светлана Павловна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Очень хорошие логические акценты и паузы, но малодинамичная перспектива всего произведения.</i></p>
<p>Алексеева Полина «Аришка-трусинка» МБУДО «ДШИ №3 г. Елец» Руководитель: Сомова Надежда Михайловна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Разнообразное интонирование в прямой речи. В авторской речи необходимо выстроить темпоритмовую динамику.</i></p>
<p>Сабельников Владислав МБУК «Вознесенский КДЦ» Вознесенский сельский Дом культуры, Белгородская область, Шебекинский р –он, с. Вознесенка Руководитель: Сабельникова Елена Васильевна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Органично, выразительно. Неоправданные силовые акценты посреди фраз в кульминации.</i></p>
<p>Ященко Марина МКУК "Казанакский КДЦ", Новосибирская область, Краснозёрский район, с.Казанак Руководитель: Богородская Татьяна Егоровна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Очень органична. Очень хороший темпоритм в прямой речи и диалогах. Побольше логических пауз. Эмоционально поднимать поэтапно, появится динамика. Убрать торопливость в авторском тексте.</i></p>

<p>Корнилова Диана МКУ «Сабиновское СКО», Ивановская область, деревня Сабиново Руководитель: Морева Елена Николаевна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Прекрасная актерская и чтецкая работа.</i></p>
<p>Морева Наталья МКУ «Сабиновское СКО», Ивановская область, деревня Сабиново Руководитель: Морева Елена Николаевна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Очень мощное актерское эмоциональное начало, которое надо было бы растянуть на все произведение, интересней было бы смотреть динамику и композиционное логическое построение всего произведения.</i></p>
<p>Нагорнова Дина Абдулкабировна МАУК "Дворец культуры "Ясная Поляна", Кемеровская обл. г. Прокопьевск</p>	<p>ГРАН-ПРИ</p>	<p><i>Театр одного актера. Прекрасный образ. Хорошие диалоги. Разноплановые герои.</i></p>
<p>НОМИНАЦИЯ «ВОКАЛ»</p>		
<p>Детская вокальная группа "Аллегро" МУ Верх-Мильтюшинский СДК, Новосибирская область, Черепановский район, с. Верх- Мильтюши Руководитель: Любовь Геннадьевна Чуранова</p>	<p>Дипломант III степени</p>	<p><i>Очень сложная песня для данного ансамбля! Ни одной «живой» ноты!!!! Мелодия узнается с трудом! Надо работать над номером.</i></p>
<p>Каймасова Софья МБУДО «ДШИ» п. Хвойная, Новгородская область, Хвойнинский район, п. Хвойная Руководитель: Жемчужина Любовь Владимировна</p>	<p>Дипломант II степени</p>	<p><i>Хромает дикция. Далёкий звук. Вялое дыхание. Нарбатывать навык певческого дыхания.</i></p>

<p>Ященко Марина МКУК "Казанакский КДЦ", Новосибирская область, Краснозёрский район, с.Казанак Руководитель: Богородская Татьяна Егоровна</p>	<p>Дипломант II степени</p>	<p><i>Фонограмма не соответствует вокальным возможностям ребёнка. Дикционно чётко. Сценический образ соответствует возрасту ребёнка. Много работать над интонацией и координацией слуха и голоса.</i></p>
<p>Вокальный ансамбль «КОЛИБРИ» МБУК СДК х. Победа Задонского сельского поселения Азовского района Руководитель: Матчанова Екатерина Александровна</p>	<p>Дипломант II степени</p>	<p><i>Очень сложный репертуар для данного ансамбля! Номер сырой!!! Много интонационных неточностей, нет одновременности в звучании, позиционная пестрота.</i></p>
<p>Ященко Марина МКУК "Казанакский КДЦ", Новосибирская область Руководитель: Богородская Татьяна Егоровна</p>	<p>Дипломант II степени</p>	<p><i>Очень низкая интонация!!! Звуковедение неровное, пение не на опоре, фразировки нет. Характер не передан.</i></p>
<p>Алексадрова Мирослава МБУДО «ДШИ» п. Хвойная, Новгородская область, Хвойнинский район, п. Хвойная Руководитель: Жемчужина Любовь Владимировна</p>	<p>Дипломант II степени</p>	<p><i>Очень сложный репертуар для данного уровня вокальной подготовки. Очень неустойчивая интонация, нет кантилены, присутствуют ритмические неточности. Образ не передан, формальное исполнение.</i></p>
<p>Вяткина Екатерина Новосибирская область, Краснозерский район, село Полойка Руководитель: Болдырева Екатерина Ивановна Акомпаниатор: Болдырева Екатерина Ивановна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Песня сложна для данного возраста и голосовых возможностей ребёнка. Далёкий звук. Интонационно не дотягивает низкие и высокие ноты. Рекомендую репертуар по возрасту и голосовым возможностям. Акомпанемент громче солиста.</i></p>

<p>Ансамбль русской песни "За околицей" МКУК "Гирсовский СДК", Кировская область, Юрьянский район, посёлок Гирсово Руководитель: Кузнецова Марина Леонидовна Концертмейстер: Кузнецов Илья Геннадьевич</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Нет ансамбля. Все голоса пёстрые. Отсутствует ансамблевый строй. Нет опоры в звуке. Дикция хорошая. Надо работать.</i></p>
<p>Григорьева Вера МАУ ДО « Ермолинская ДШИ», Новгородская область Новгородский район, д. Ермолино Руководитель: Комарина Вероника Витальевна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Номинация предполагает исполнение в микрофон!!! Дикция нечеткая, звук не сфокусирован, присутствуют интонационные погрешности!!!</i></p>
<p>Наталья Алексеевна Дудоркина МБУК «Алексинский районный Дом культуры» Филиал Спас- Конинский сельский Дом культуры, Тульская область, город Алексин</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Не допускается использование бэк-вокала в записи на конкурсном выступлении. Интонационно не устойчиво. Дикционно чётко. Работать над выработкой навыка певческого дыхания, опёртого звука.</i></p>
<p>Паньшина Наталья ГБУДО Свердловской области «Детская школа искусств п. Западный», Свердловская область, г. Алапаевск, п. Западный Руководитель: Ячменева Лариса Владимировна Концертмейстер: Бурлаков Александр Валерьевич</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Сценический образ соответствует возрасту и песне. Умелое использование музыкальных приёмов в пении. Добавить эмоций. Ближе звук. Обертонный ряд скуден.</i></p>

<p>Шмотьева Вероника ГБУДО Свердловской области «Детская школа искусств п. Западный», Свердловская область, г. Алапаевск, п. Западный Руководитель: Ячменева Лариса Владимировна Концертмейстер: Бурлаков Александр Валерьевич</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Обратить внимание на ключичное дыхание. Интонационно неустойчиво в некоторых местах произведения. Собирает звук. Вырабатывать навык певческого дыхания.</i></p>
<p>Косилова Алена МАУ ДО «Ермолинская ДШИ», Новгородская обл., Новгородский р-н, д. Ермолино Рук-ль: Шерстюк Ульяна Дмитриевна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Пение по слогам, нет кантилены!!! Неточная интонация, мелодии непонятная. Гласные открытые. Танцами лучше так не увлекаться, т.к. сбивается дыхание!!! Желательно петь в микрофон.</i></p>
<p>Щурова Елизавета МКУДО "ДШИ с.Раздольное, Новосибирская область Рук-ль: Василенко Елена Владимировна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Сложная песня для данного уровня подготовки!) пение на выдохе, интонация неустойчивая, нет опоры. Вся песня исполнена на субтоне! Работать над опорой!</i></p>
<p>Лашенова Вероника Студия вокала Кристины Дурмановой «Music factory» г. Новосибирск Рук-ль: Чаюн Наталья Викторовна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Очень естественная и непосредственная!) Мне кажется, что рано еще в конкурсе принимать участие. Больше разговаривает, чем поет! Интонация неточная.</i></p>
<p>Чегорева Оксана МАУ ДО «Ермолинская ДШИ», Новгородская обл., Новгородский р-н, д. Ермолино Рук-ль: Шерстюк Ульяна Дмитриевна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Номинация предполагает исполнение песни в микрофон!) Работать над дикцией (шипящие согласные) неточна интонация, открытый звук, пение по слогам.</i></p>
<p>Важенина Екатерина МКУК «Верховинский СДК», Кировская обл., Юрьянский р-н, с. Верховино Рук-ль: Медяков Вячеслав Сергеевич</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Звук не на опоре! Много интонационных неточностей! Звук – неровный неустойчивый! Номера нет! Кульминации нет, однообразная динамика.</i></p>

<p>Фомина Карина МАУ ДО «Ермолинская ДШИ», Новгородская обл., Новгородский р-н, д. Ермолино Рук-ль: Шерстюк Ульяна Дмитриевна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Хорошие природные данные!) Номинация предполагает исполнение песни в микрофон!) Открытый звук, окончания фраз форсированы и интонационно неточны!</i></p>
<p>Денисенко Дарья МКУДО "ДШИ с.Раздольное", Новосибирская область с. Раздольное Руководитель: Василенко Елена Владимировна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Хорошая вокальная природа! Неудачный репертуар – сложная мелодия с большим количеством скачков. Интонация неустойчивая, звук неровный и глубокое слово.</i></p>
<p>Якимов Максим МБУК «Алексинский районный Дом культуры» Филиал Пластовский сельский клуб, Тульская область, город Алексин Руководитель: Якимова Валентина Дмитриевна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Хорошие вокальные данные!) Неудачно подобран репертуар – очень неудобная тональность, сложная песня для данного уровня вокальной подготовки.) Много интонационных неточностей. Обратит внимание на плечевой зажим!!!</i></p>
<p>Тамбовцева Таисия г. Воронеж Рук-ль: Трусова Юлия Алексеевна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Сложная композиция для данного уровня вокальной подготовки!) Не выдержана стилистика композиции: звук не в манере, не везде точный ритм, фразировка не удалась, много интонационных погрешностей.</i></p>
<p>Захарова Екатерина Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Горновский культурно-досуговый центр» Руководитель: Татьяна Александровна Залуцкая</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Низкая интонация, тяжелый звук, позиция не выстроена. Обратит внимание на ритм (отставание от фонограммы).</i></p>

<p>Нех Елизавета МБУ ДО "Школа искусств №2 им. Т.Г. Сафиулиной", Иркутская обл., г. Усть-Илимск Руководитель: Семейкина Любовь Федоровна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Очень сложное произведение для данного уровня вокальной подготовки! Пение на выдохе! Дыхание шумное! Работать над образом.</i></p>
<p>Гаушкина Лариса Муниципальное казённое учреждение культуры «Улыбинский сельский дом культуры», Новосибирская область, Искитимский район, с.Улыбино Руководитель: Свистскова Оксана Владимировна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>У исполнительницы есть потенциал! Чувство ритма хорошее, музыку слышит. Но, вокально не обучена! Интонация очень низкая, звук неровный.</i></p>
<p>Саматошина Дарья, Пушкина Дарья, Ибрагимов Имам Вокальный кружок «Домисоль» МБУК «Алексинский районный Дом культуры» Филиал Сенеvский сельский Дом культуры, Тульская область, город Алексин Руководитель: Мельник Марианна Николаевна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Нет синхронности исполнения!!! Пестрота в партиях, открытый звук, пение по слогам, неточная интонация!!! Двигаются не вместе, нет ансамбля.</i></p>
<p>Толчина Екатерина Олеговна МКУК "Колыбельский КДЦ", Новосибирская область, Краснозерский район, с.Колыбелька Руководитель: Зубарева Надежда Николаевна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Очень сложная композиция для данного уровня вокальной подготовки. Верхние ноты не в позиции, звук неустойчивый. Ритм неточный, интонация плывет. Слишком экспрессивно.</i></p>
<p>Буторина Анна МБОУ ДО «ДШИ», Свердловская обл., г. Полевской Руководитель: Семилетова Лариса Анатольевна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Тяжелый звук, неточная интонация. Не хватило гибкости, форсированное звучание на верхних нотах. Характер не передан.</i></p>

<p>Вокальное трио: Долингер Ксения, Фандеева Каролина, Судина Галина МБОУ ДО «ДШИ», Свердловская обл., г. Полевской Руководитель: Семилетова Лариса Анатольевна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Почему нет двухголосия? Суть номера не понятна! Неточная интонация. Движения мешают петь!!!</i></p>
<p>Вокальный ансамбль «Околица» МКУК ДК «40 лет Октября», Новосибирская область, Коченевский район, р.п Чик Руководитель: Голубева Нина Игоревна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Ритмический ансамбль получился! Однако, интонация очень сомнительная, нет кантилены, пение по слогам!!! Движения несинхронные (лучше без них вовсе).</i></p>
<p>Шевцова Мария МБУ ДО «Вёшенская ДШИ», Ростовская область, станция Вёшенская Руководитель: Бубунова Лариса Николаевна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Эмоциональное исполнение!) Очень сложное произведение для данного уровня вокальной подготовки. Интонация низкая, дикция нечеткая. Обратит внимание на ритм.</i></p>
<p>Валентина Волчкова и Любовь Чуранова МУ Верх-Мильтюшинский СДК, Новосибирская область, Черепановский район, с. Верх-Мильтюши Руководитель: Любовь Геннадьевна Чуранова</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Нет энергетики. Номер сырой. Много интонационных неточностей, нет синхронности звучания. Голоса не сливаются, обратит внимание на ритм.</i></p>
<p>Морозов Михаил Евгеньевич МБУК Султанский СДК, Ставропольский край, Андроповский район, село Султан</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Сложная композиция для данного уровня вокальной подготовки. Кантилены нет, звук не на опоре. Работать над выразительностью.</i></p>
<p>Соломина Анастасия Николаевна МКУК "Орехово-Логовской КДЦ", Новосибирская область Рук-ль: Соломина Ирина Анатольевна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Очень сложная композиция для данного уровня вокальной подготовки!!! Пение на выдохе, опоры нет! Интонация низкая, звук плоский и неустойчивый!</i></p>

<p>Котова Валерия Студия эстрадно-джазового вокала «Шестое Чувство», Алтайский край, г. Барнаул Руководитель: Гаджиева Диана Геннадьевна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Сценичная девочка!) Сложное произведение для данного уровня подготовки, неудобная тональность (низкая tessitura). Неточная интонация, слова пропеваются не в ритме. Открытый звук, неточности в мелодии.</i></p>
<p>Короткова Виктория Досуговый центр «Октябрь», Новосибирская обл., г. Бердск Рук-ль: Короткова Виктория Алексеевна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Характер песни не передан! Неточная интонация! Обратить внимание на ритм. Тональность неудобная! Верхние ноты исполнены форсированным звуком.</i></p>
<p>Слядникова Арина МБУ ДО «Великоустюгская ДШИ», Вологодская область, г.Великий Устюг Руководитель: Никулина Наталья Васильевна Концертмейстер: Колосова Наталья Владимировна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Не развит динамический диапазон, нет кантилены, исполнение невыразительное, характер не передан, звук не в академической манере исполнения</i></p>
<p>Мухина Татьяна МАУ ДО «Ермолинская ДШИ», Новгородская обл., Новгородский р-н, д. Ермолино Рук-ль: Шерстюк Ульяна Дмитриевна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Интонационно не всегда точно. Звук-далёкий, не собранный(фокус).Небольшая разбалансировка дыхания и звука. С потенциалом.</i></p>
<p>Табала Екатерина МАУ ДО «Ермолинская ДШИ», Новгородская обл., Новгородский р-н, д. Ермолино Рук-ль: Шерстюк Ульяна Дмитриевна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Номинация предполагает исполнение песни в микрофон!) Неточная интонация, открытый звук. Несколько манерное исполнение. Образ – непонятный!</i></p>
<p>Жаворонкова Анна МБУДО "Шарангская ДШИ", Нижегородская обл. Шарангский район.р. п. Шаранга Руководитель: Наймушина Елена Васильевна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Сложная песня для данного уровня вокальной подготовки. Неровный диапазон (на высоких нотах). Ритмические и интонационные неточности, небольшие отставание от темпа.</i></p>

<p>Сингина Мария Александровна ГОУ СПО РО «Ростовский колледж искусств», г. Ростов-на-Дону</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Красивый голос!!!) Обратить внимание на фонетику английского языка! Не везде точный ритм. Нет энергетика!</i></p>
<p>Темасова Наталья Валерьевна МБУК «РДК» Большеигнатовского муниципального района, Республика Мордовия, с. Большое Игнатово</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Неровный диапазон! Нижний регистр не прозвучен. Неточная интонация на верхнем участке диапазона! Неточный ритм, дикция нечеткая.</i></p>
<p>Грекова Алена Александровна Муниципальное казённое учреждение «Урезский муниципальный центр культуры» Урезского сельсовета Венгеровского района Новосибирской области, Новосибирская область, Венгеровский район, село Урез Руководитель: Грекова Алена Александровна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Немузыкальное исполнение. Не хватило выразительности! Интонация неточная.</i></p>
<p>Вокальный ансамбль «Звуки Капели» (Дударева Алиса, Колесникова Мария, Полинцева Анна, Смыкова Ксения) Досуговый центр «Октябрь», Новосибирская обл., г. Бердск Рук-ль: Короткова Виктория Алексеевна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Сложный репертуар для данного уровня вокальной подготовки!!! Нет двухголосия!!! Унисон неточный, позиционная пестрота!!!</i></p>
<p>Шинкарев Василий МКУК «Чистоозерный КДЦ», Новосибирская обл., р.п. Чистоозерное Рук-ль: Жирянова Ольга Владимировна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Хороший голос, красивый тембр.) Вся песня исполнена на одной динамике! Обратить внимание на ритм! Номера нет!</i></p>

<p>Никитина Вероника МАУ ДО « Ермолинская ДШИ», Новгородская область Новгородский район, д. Ермолино Руководитель: Шерстюк Ульяна Дмитриевна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Хорошая вокальная природа!! Номинация предполагает исполнение песни в микрофон!) Неудобная тональность (можно поднять). Неточная интонация!!!</i></p>
<p>Чадюк Полина МБУК СДК х. Победа Задонского сельского поселения Азовского района Руководитель: Матчанова Екатерина Александровна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Неудачная композиция для данного голоса. Исполнение в «околосародной» манере. Неудобная тональность (можно поднять). Обратит внимание на ритм!!!</i></p>
<p>Гаушкина Валерия Муниципальное казённое учреждение культуры «Улыбинский сельский дом культуры», Новосибирская область, Искитимский район, с.Улыбино Руководитель: Свистскова Оксана Владимировна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Есть темперамент! Хорошее чувство ритма и подача. Несколько манерное исполнение с точки зрения звука(назальный призыв). Местами неточная интонация</i></p>
<p>Рудакова Алёна МБУ ДО «Вёшенская ДШИ», Ростовская область, станица Вёшенская Руководитель: Бубунова Лариса Николаевна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Слово очень глубокое, широкий звук, позиция не выстроена. Обратит внимание на ритм!!! Однообразное исполнение.</i></p>
<p>Шевелина Юлия ГБУДО Свердловской области «Детская школа искусств п. Западный», Свердловская обл., г. Алапаевск, п. Западный Руководитель: Кузнецова Лариса Валентиновна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Довольно музыкальное исполнение!) Это произведение лучше исполнять на языке оригинала! Звук больше эстрадный, обратит внимание на дыхание.</i></p>

<p>Туаева Виктория МАУ ДО « Ермолинская ДШИ», Новгородская область, Новгородский район, д. Ермолино Руководитель: Комарина Вероника Витальевна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Номинация предполагает использование микрофона!) Хорошая природа и интонация!) Обратить внимание на дикцию!</i></p>
<p>Кунгурцева Алина Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Посевнинская детская школа искусств, Новосибирская область Черепановский район р.п Посевная Руководитель: Рязанова Елена Владимировна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Обратить внимание на дикция, не везде точная интонация. Верхние ноты – не в позиции.</i></p>
<p>Бедрина Дарья Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Посевнинская детская школа искусств, Новосибирская область Черепановский район р.п Посевная Руководитель: Рязанова Елена Владимировна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Обратить внимание на дикцию (шипящие согласные!). Диапазон неровный (верхние ноты в другой манере исполнены), нет кульминации, однообразное исполнение.</i></p>
<p>Закирова Шахноза МУ ДО «Жуковская школа искусств № 2», Калужская область, г. Жуков Руководитель: Бутырская Марина Алексеевна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Голос хороший!) Интонация низкая, звук неустойчивый, позиция не сформирована. Однообразное исполнение, не понимает о чем поет.</i></p>

<p>Кунгурцева Алина Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Посевнинская детская школа искусств, Новосибирская область Черепановский район р.п Посевная Руководитель: Рязанова Елена Владимировна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Обратить внимание на дикцию, не везде точная интонация. Верхние ноты – не в позиции.</i></p>
<p>Бишко Ева Муниципальное учреждение дополнительного образования "Грицовская детская школа искусств", Тульская область Веневский район посёлок Грицовский Руководитель: Лопата Татьяна Викторовна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Сложная песня для данного уровня подготовки. Исполнение музыки советских композиторов предполагает кантилену, а также не допускает «подъездов» к звукам. Неточная мелодия в припеве!!!</i></p>
<p>Вокальный ансамбль Эклипс (Крутых Александра, Степанова Анастасия, Чикалова Анна) Досуговый центр «Октябрь», Новосибирская обл., г. Бердск Рук-ль: Короткова Виктория Алексеевна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Есть энергетика!!!) не везде точная интонация. Верхний голос звучит плоско и узко. Мне кажется, что можно было опустить тональность.</i></p>
<p>Кожанов Егор ШМБУК «ЦКР», Белгородская обл., Шебекинский р-н, г. Шебекино Руководитель: Ардагин Михаил Георгиевич</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Неудачно подобран репертуар, неудобная тональность (не пропеты ноты в нижнем регистре). Однообразное и статичное исполнение, обратить внимание на дикцию.</i></p>

<p>Филимонов Семён МКУК «Старомарьевский дом культуры», Ставропольский край, Грачёвский район, село Старомарьевка Руководитель: Коломийцев Виктор Максимович</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Приятный тембр, удачно подобран репертуар!) Неточная интонация, обратить внимание на ритм! Не хватило сценической свободы!</i></p>
<p>Гончарова Агата ТОГБПОУ "Тамбовский колледж искусств", город Тамбов Руководитель: Гончарова Наталия Александровна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Хорошая интонация, неплохая вокальная природа!0 Обратить внимание на дикцию и английский язык. Нет номера, неудачная минусовка.</i></p>
<p>Ефремова Елена МБУ ДО "Школа искусств №2 им. Т.Г. Сафиулиной", Иркутская обл., г. Усть-Илимск Руководитель: Семейкина Любовь Федоровна Концертмейстер: Ванеева Анна Викторовна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Не хватило кантилены!!! Однообразное исполнение, низкая вокальная позиция. Присутствует сип в голосе (обратить внимание на дыхание).</i></p>
<p>Гейдо Татьяна Петровна Муниципальное казённое учреждение «Урезский муниципальный центр культуры» Урезского сельсовета Венгеровского района Новосибирской области, Новосибирская область, Венгеровский район, село Урез</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Громкая фонограмма. Дикция чёткая. Интонационно верно. Не хватило элементов традиционной хореографии. Жанр «Частушки» не до конца раскрыт. Очень скромный костюм.</i></p>

<p>Вокальное мужское трио «Славяне» Муниципальное казённое учреждение «Урезский муниципальный центр культуры» Урезского сельсовета Венгеровского района Новосибирской области, Новосибирская область, Венгеровский район, село Урез Руководитель: Прохоров Юрий Александрович</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Чистое унисонное пение. Сценический образ не соответствует исполняемому произведению. Не продуман план исполнения. Участники трио не в произведении. Коллектив с потенциалом.</i></p>
<p>Ансамбль народной песни «Отрадушка» МКУК «Старомарьевский дом культуры», Ставропольский край, Грачёвский р-н, с. Старомарьевка Рук-ль: Гончарова Алина Николаевна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Безтембровое пение у запевалы. Не продуман сценический образ коллектива. Нельзя выходить на сцену с распущенными волосами и в уличных сапогах. Элементы традиционной хореографии – надо работать.</i></p>
<p>Хоровой коллектив МБУДО «Глинищевская ДШИ» МБУДО «Глинищевская ДШИ», Брянская обл., Брянский р-н, с. Глинищево Дирижер: Староверова Полина Владимировна Хормейстер: Коваленко Елена Николаевна Концертмейстер: Голышева Ирина Александровна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Очень сложное произведение для данного состава. Много интонационных неточностей, особенно в унисоне. Нет движения во фразах, вялая артикуляция.</i></p>

<p>Народный хор русской песни «Россияночка» Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Алексинский районный Дом культуры» Филиал Солопенский сельский Дом культуры, Тульская область, город Алексин Руководитель: Рыбников Олег Игоревич Концертмейстер: Рыбников Олег Игоревич</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Дикционно чётче хоровой подхват. Легче исполнение. Эмоциональней, ярче.</i></p>
<p>Гренадёрва Дарья Алексеевна г. Ростов-на-Дону Преподаватель: Зеленова Валентина Алексеевна Концертмейстер: Синиченко Елена Михайловна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Не везде точная интонация! Не хватило полетности в голосе, обратить внимание на дикцию (текст не понятен).</i></p>
<p>Хакимьянова Роза МБУ ДО «Детская школа искусств», Респ. Башкортостан, г. Нефтекамск Руководитель: Африданова Айгуль Вафиевна Концертмейстер: Ситдикова Луиза Загитовна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Низкая интонация, на окончаниях фраз; открытый звук, нет кантилены, однообразная динамика.</i></p>
<p>«Былина» МКУДО «Музыкальная школа г. Тогучина, Новосибирская область, г. Тогучин Руководитель: Кузакова Светлана Юрьевна Концертмейстер: Елагин Владимир Иванович</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Гармонически стройно. Подголосок - крепче. Сценический образ - эмоциональней.</i></p>

<p>Помазумовская Альбина МКУДО «Музыкальная школа г. Тогучина, Новосибирская область, г. Тогучин Руководитель: Кузакова Светлана Юрьевна Концертмейстер: Елагин Владимир Иванович</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Легче исполнение, тяжеловато. Слово чётче и легче, тогда будет справляться с темпом.</i></p>
<p>Смирнова Елена Сергеевна МБУ "Белокрестское СКО" "Покровский КДЦ", Вологодская область, Чагодощенский район, село Покровское</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Композиция не по голосу исполнителя! Неточная интонация, не в ритме. Звук неустойчивый.</i></p>
<p>Маныкина Валентина Анатольевна Город Смоленск</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Носовой призыв. Не хватило гибкости. Кульминация форсирована. Вопросы к фразировке и к ритму, не везде точная интонация.</i></p>
<p>Гаврилюк Елена ДК "Юбилейный", Самарская обл, Волжский р-н, п.г.т. Стройкерамика Руководитель: Майоров Сергей Николаевич</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Хорошая вокальная природа.)) Форсированный звук (ближе к народному) на верхних нотах, нет гибкости в голосе, не очень удачная фонограмма.</i></p>
<p>Копылов Алексей МБУДО "Шарангская ДШИ", Нижегородская обл. Шарангский район. р. п. Шаранга Руководитель: Чернигина Мария Александровна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Хорошая вокальная природа!)) Неудачно подобран репертуар, на мой взгляд. Неточная интонация, исполнитель не везде управляет звуком.</i></p>
<p>Огрызкова Ольга Викторовна и Зebницкий Виталий Викторович МКУК "ВЦК", Новосибирская область Руководитель: Огрызкова Ольга Викторовна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Неточная интонация! Голоса в дуэте не сливаются. Ритм не точный, исполнение не в стиле.</i></p>

<p>Бенгерт Оксана Михайловна Муниципальное бюджетное учреждение культуры ”Дом культуры п. Трехозерка” Руководитель: Татарникова Ксения Васильевна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Голос не на опоре, больше речитатив, чем пение. Однообразное исполнение, не хватило эмоций и выразительности.</i></p>
<p>Младший хор инструментальных отделений "Радость" МБУДО Валдайская ДШИ, Новгородская область, г. Валдай Рук-ль: Рубина Ольга Викторовна Концертмейстер: Дроздова Марина Валерьевна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Очень сложное произведение для данного состава, на мой взгляд! Дети эмоционально его не выдержали. Много интонационных неточностей (особенно в первой части), местами открытый и пестрый звук.</i></p>
<p>Борисова Мария МБУДО "Детская школа искусств №13" г. Челябинск Руководитель: Архипова Татьяна Вячеславовна Акомпаниатор: Полетаев Дмитрий Николаевич</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Ребёнок возможно болеет (хрип в голосе). Дикционно чётко. Интонационно чисто. Сценический образ соответствует песне и возрасту.</i></p>
<p>Петренко Евгения МБУК «Вознесенский КДЦ» Вознесенский сельский Дом культуры, Белгородская область, Шебекинский р –он, с. Вознесенка Руководитель: Сабельникова Алла Николаевна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Неплохо интонирует! Хорошая вокальная природа! Стараётся пропевать звуки! Хотелось бы большей свободы в движениях.</i></p>
<p>Шишкина Алена МБУДО ВГО "ДШИ", Челябинская область, Верхний Уфалей Руководитель: Скридловская Мария Александровна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Хороший тембр!!! Не хватило гибкости в голосе, несколько зажата! Звук прямолинейный и узконаправленный, форсированный верхний участок диапазона.</i></p>

<p>Самсонова Евгения Владимировна МБУК «Бековский МКЦ» необособленное структурное подразделение Хованщинский СДК, Пензенская область, Бековский р-н, с. Хованщино Руководитель: Кавкаева Екатерина Геннадьевна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Назальный призыв, открытый звук. Нет номера, невыразительное исполнение. Неточная интонация.</i></p>
<p>Лобанова Татьяна МБУК "ДК"Никаноровский", Белгородская область, Губкинский район Рук-ль: Иванова Наталья Ивановна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Интонация неточная, однообразное исполнение, нет номера. Звук не на опоре, звук плоский.</i></p>
<p>Мелюкова Галина Леонидовна Вокальный ансамбль «Вдохновение», МАУК «Дом культуры Ленинского округа г. Мурманск» Рук-ль: Никитин Кирилл Сергеевич</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Исполнение не в характере. Образ не понятен. Больше речитатив, чем пение.</i></p>
<p>Фёдорова Елена Витальевна Вокальный ансамбль «Вдохновение», МАУК «Дом культуры Ленинского округа г. Мурманск» Рук-ль: Никитин Кирилл Сергеевич</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Неточная интонация, низкая вокальная позиция. Мне кажется, что можно опустить тональность. Нет кульминации, однообразное исполнение.</i></p>
<p>Манько Любовь МБУ ДО «Вёшенская ДШИ», Ростовская область, станция Вёшенская Руководитель: Бубунова Лариса Николаевна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Органичная исполнительница!) Неудачно подобран репертуар! Глубокое слово, неточная интонация, неудобная тональность.</i></p>
<p>Вокальное трио «Очарование» МБОУ ДО «ДШИ», Свердловская обл., г. Полевской Руководитель: Алексеева Лилия Насибулловна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Хороший ансамбль!) Полагаю, что перемудрили с репертуаром. Поппури – не лучший выбор для конкурса, тем более, когда произведение исполняется акапелла. Много интонационных неточностей, аранжировка очень сложная.</i></p>

<p>Аксенова Татьяна Муниципальное бюджетное учреждение Алексеевского сельского поселения «Социально-культурный центр», Омская область Кормиловский район с.Алексеевка. Руководитель: Омарова Людмила Васильевна</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Хорошая вокальная природа! Однако, нет личностного отношения исполнителя к репертуару. Образ не передан.</i></p>
<p>Барышникова Мария ГБУДО Свердловской области «Детская школа искусств п. Западный», Свердловская область, г. Алапаевск, п. Западный Руководитель: Ячменева Лариса Владимировна Концертмейстер: Бурлаков Александр Валерьевич</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Расходится с аккомпанементом, увлекаясь вокалом. Дикционно точно. Интонационно проваливается на нижних звуках.</i></p>
<p>Борутенко Анастасия МКУДО «Музыкальная школа г. Тогучина, Новосибирская область, г. Тогучин Руководитель: Кузакова Светлана Юрьевна Концертмейстер: Елагин Владимир Иванович</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Интонационно чисто. Дикционно чётко. Чуть зажат звук, т.к. зажат плечевой пояс. Обратит на это внимание. Комплекс упражнений на расслабление зажатости плечевого пояса.</i></p>
<p>Арутюнян Анжелика МКУК «Старомарьевский дом культуры», Ставропольский край, Грачёвский район, село Старомарьевка Руководитель: Коломийцев Виктор Максимович</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Хорошая вокальная природа!) На мой взгляд, неудачно подобран репертуар – сложная композиция для данного уровня подготовки. Не хватило кантилены, открытые гласные, не везде точная интонация.</i></p>

<p>Борова Виталина МБУ ДО "Нефтегорская детская школа искусств", Самарская область, г. Нефтегорск Руководитель: Сидорова Светлана Александровна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Есть потенциал, но исполнение на грани! Не хватило гибкости в голосе, не везде точная интонация. Тональность в минусе можно опустить.</i></p>
<p>Падукова Кристина Досуговый центр «Октябрь», Новосибирская обл., г. Бердск Рук-ль: Короткова Виктория Алексеевна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Хорошая вокальная природа!)) не хватило кульминации в исполнении. Не очень удачная аранжировка.</i></p>
<p>Вокальный ансамбль Звуки Капели (Падукова Кристина, Прокудина Анастасия, Ромасенко Максим) Досуговый центр «Октябрь», Новосибирская обл., г. Бердск Рук-ль: Короткова Виктория Алексеевна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Осознанное исполнение!!! Не хватило сценической свободы, вокальной гибкости в партиях, а также динамического разнообразия.</i></p>
<p>Межлумян Каролина МКУК «Старомарьевский дом культуры», Ставропольский край, Грачёвский район, село Старомарьевка Руководитель: Коломийцев Виктор Максимович</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Хорошая вокальная природа! Близкое слово, разборчивая дикция, артистичное исполнение!) Не везде точная интонация</i></p>
<p>Горбунова Юлия Центр детского творчества № 6, г. Ульяновск Руководитель: Нужина Ольга Евгеньевна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Органичное исполнение, хорошая дикция!!! Не хватило кантилены и голосовой свободы!!! Не везде точная интонация.</i></p>
<p>Шишкина Ульяна МБУДО ВГО ДШИ, Челябинская обл., Верхний Уфалей Руководитель: Скридлевская Мария Александровна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Красивый тембр и хорошая вокальная постановка!) Местами неточная интонация. На мой взгляд, не очень удобная тональность (можно поднять).Номер хороший.</i></p>

<p>Стрелкова Анна МУ ДО «Жуковская школа искусств № 2», Калужская область, г. Жуков Руководитель: Бутырская Марина Алексеевна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Хорошая вокальная природа, гибкий голос.)не везде точная интонация, не хватило кульминации, работать над дыханием.</i></p>
<p>Детский татарский фольклорный ансамбль «Бахетле» МАУК «ДК «Ясная Поляна», г. Прокопьевск Руководитель: Шарыпова Сария Зиндафовна Концертмейстер: Смирнов Антон Владимирович</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Сохранение традиционного пения своего региона, родного языка. Немного аккомпанемент (инструментарий) заглушил пение. Дикционно чётче. Внятнее произношение текста.</i></p>
<p>Кайгородова Вероника Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Посевнинская детская школа искусств, Новосибирская область Черепановский район р.п Посевная Руководитель: Рязанова Елена Владимировна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Музыкальное исполнение!)Не хватило гибкости в голосе, динамически однообразно! Нет кульминации.</i></p>
<p>Никитин Кирилл Сергеевич МАУК «Дом культуры Ленинского округа г. Мурманск»</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Красивый тембр и хорошая природа!))Репертуар и исполнение не в академической манере (больше в эстрадной). Произведение - не по типу голоса (нижняя tessitura не пропета).</i></p>
<p>Ярошенко Анастасия Город Псков Руководитель: Клименко Светлана Васильевна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Хорошая дикция, музыкальная! Удачно подобрана композиция. Свободно держится на сцене.) Есть интонационные неточности.</i></p>

<p>Изосимова Валентина Афанасьевна «Черешня вся в цвету» Филиал №14 «МБУК ЦКС» Рыбинского района, Красноярский край г. Бородино Руководитель: Родина Наталья Константиновна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Исполнено в стиле и в настроении.) не везде точная интонация, не поставлено дыхание, обратить внимание на ритм.</i></p>
<p>Трио «Уральская рябинушка» ГБУ ДО СО «Алапаевская детская школа искусств им. П. И. Чайковского», Свердловская область, г. Алапаевск, п. Западный Руководитель: Ячменева Лариса Владимировна Аккомпаниатор: Данилов Александр Тимофеевич</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Яркое исполнение. Хорошие костюмы. Сценический образ выдержан.</i></p>
<p>Дуэт "Селяночка" МКУ СМЦК, Новосибирская область, Венгеровский район, с. Сибирцево 1-е Руководитель: Мошкарева Зинаида Петровна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Исполнение в народной манере! Хотелось бы большей интонационной точности и более четкой дикции.</i></p>
<p>«Молодильные яблочки» МКУ «Сабиновское СКО», Ивановская область, деревня Сабиново Руководитель: Лукьянов А.Д.</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Музыкальное исполнение! Хорошо передан образ! Хотелось бы большей интонационной точности.</i></p>
<p>Фольклорный коллектив "Адзысьлэмьяс" Вертепский Дом народных традиций, МБУК "Ижемская МКС", Республика Коми, Ижемский район, д. Вертеп Рук-ль: Хозяинова Ольга Владимировна Аккомпаниатор: Семяшкина Анна Валерьевна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Яркие сценические костюмы своего региона. Сохранение языка и диалекта. Устойчивый нижний голос. Ансамблевый строй-чище.</i></p>

<p>Лев Мочульский Объединение "Класс вокала", ГБОУ "Школа №1194" г. Москва Руководитель: Тихонова Анна Дмитриевна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Музыкальный мальчик! Однако, сложное произведение с точки зрения осознанности и драматургии. Не везде точная интонация.</i></p>
<p>Образцовый коллектив старший хор "Солнечный круг" МБУДО Валдайская ДШИ, Новгородская область, г. Валдай Рук-ль: Рубина Ольга Викторовна Концертмейстер: Прохорова Лариса Сергеевна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Характер произведения передан!) Много интонационных неточностей! На мой взгляд, темп можно было бы сдвинуть. Присутствует «позиционная пестрота» между партиями, нестройная диагональ.</i></p>
<p>Корненкова Анастасия МАУ ДО « Ермолинская ДШИ», Новгородская область, Новгородский район, д. Ермолино Руководитель: Комарина Вероника Витальевна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Несоответствие сценического костюма данной номинации и песни. Интонационно чисто. Дикционно чётко. С дыханием порядок. Развиваться. Удачи!</i></p>
<p>Образцовый фольклорный ансамбль «Канареечка» ДК п.Б.Полпино СП МБУК «ГДК Володарского района» г. Брянск Руководитель: Шалаева Евгения Павловна Концертмейстер: Ерёмичев Александр Николаевич</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Плохая видео-запись. Хореография затмила пение. Ярче 2 голос.</i></p>
<p>Крутько Николай МУК МКДЦ СДК, Самарская область, Шигонский р-н, п. Пионерский Концертмейстер: Алексей Крутько</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Мутационный период. Очень осторожно пение на высоких нотах. Соблюдать голосовой режим. Сценический образ соответствует песне. Сам себе аккомпанирует- очень похвально! Собирать звук. Очень сценичный.</i></p>

<p>Аниканова Анастасия Эдуардовна МКУК «Кременковский ГДК», Калужская область, город Кременки</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Дикционно верно. На длинных нотах интонационно неустойчиво. Умелое использование интонационных приёмов.</i></p>
<p>Трио "Родные напевы" Факельский СДК филиал №12 МБУК "МфКЦ", Алтайский край, Поспелихинский район, п. Факел Социализма Руководитель: Петрова Галина Александровна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Интересный коллектив. Чуть эмоциональней исполнение. Интонационно стройно. Дикционно чётко. Фонограмма хорошего качества.</i></p>
<p>Татарский фольклорный ансамбль «Лэйсэн» МАУК «ДК «Ясная Поляна», г. Прокопьевск Руководитель: Шарыпова Сария Зиндафовна Концертмейстер: Смирнов Антон Владимирович</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Яркие сценические костюмы. Сохранён стиль песни, хореография, инструментарий, гармонический строй.</i></p>
<p>Вебер Анастасия МАУ ДО «Ермолинская ДШИ», Новгородская обл., Новгородский р-н, д. Ермолино Рук-ль: Шерстюк Ульяна Дмитриевна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Чёткая дикция. Развит навык певческого дыхания. Видна серьёзная работа педагога и ученика.</i></p>
<p>Ансамбль народной песни «Субботея» ГБУДО Свердловской области «Детская школа искусств п. Западный», Свердловская область, г. Алапаевск, п. Западный Руководитель: Ячменева Лариса Владимировна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>2 голос еле прослушивается. Уделить внимание сценическим движениям. Эмоционально ярко. Немного суетливо. Дикция чёткая. Звук ближе (в корни верхних зубов).</i></p>

<p>Гаврилюк Елена МБОУ ДО «Детская школа искусств №2», Самарская обл., Волжский р-он, п.г.т Стройкерамика Руководитель: Сухарева Анастасия Александровна Концертмейстер: Виштакалюк Ольга Викторовна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Хороший звук, управляет голосом. Обратить внимание на восходящие скачки (снимает с опоры), окончания фраз и дикцию!</i></p>
<p>Ермакова Лада МКУДО "Школа искусств с. Перемышль", Калужская область Преподаватель: Рогачева Татьяна Владимировна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Хорошая вокальная природа!) Неточная интонация!!! Не хватило кантилены! Работать над дыханием! Несколько однообразное исполнение.</i></p>
<p>Гаврилин Илья МБУК " Дом офицеров", вокальная студия "Позитив", город Псков Руководитель: Игнатьева Нина Ивановна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Хорошая вокальная природа.) Есть назальный призвук! Несколько прямолинейный звук, не хватило гибкости в голосе. Однообразное исполнение.</i></p>
<p>Кузьмич Анастасия Бочковский сельский клуб, Белгородская обл., Белгородский р-н, с. Бочковка Рук-ль: Слынько Валентина Андриановна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Хорошая вокальная природа!) Очень однообразно исполнено, образа нет, кульминации нет.</i></p>
<p>Мысник Ксения МУ ДО «Жуковская школа искусств № 2», Калужская область, г. Жуков Руководитель: Бутырская Марина Алексеевна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Не передан музыкальный образ! Однообразная динамика! Не везде точная интонация.</i></p>

<p>Болдырев Петр Федорович МКУК Полойский КДЦ, Новосибирская область, Краснозерский район, село Полойка Руководитель: Болдырев Екатерина Ивановеа</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Произведение не по голосу исполнителя. Не хватило нижней тесситуры!</i></p>
<p>Гемпель Ульяна МКУДО «Музыкальная школа г. Тогучина, Новосибирская область, г. Тогучин Руководитель: Кузакова Светлана Юрьевна Концертмейстер: Елагин Владимир Иванович</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Чуть легче исполнение. Из-за этого расхождение с аккомпанементом. Дикционно чётко. Песня соответствует возрасту.</i></p>
<p>Вокальный ансамбль «Юность+» МБУ «Никольский центр культуры и досуга», Ленинградская обл., Подпорожский р-н, пгт.Никольский Рук-ль: Комиссарова Татьяна Юрьевна</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Хорошая интонация!)) Не хватило энергетики!!! Несколько однообразно исполнено!</i></p>
<p>Народный ансамбль русской песни «Рябинушка» МУК МКДЦ м.р. Шигонский, Самарская область, Шигонский район, с. Шигоны Руководитель: Трошина Татьяна Михайловна Концертмейстер: Савин Владимир Александрович</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>Ярче подголосок. Эмоционально ярче подача произведения. Стройно. Интонационно чисто.</i></p>

<p>Садовникова Екатерина МБУДО «ДШИ» п. Хвойная, Новгородская область, Хвойнинский район, п. Хвойная Руководитель: Коробейникова Светлана Петровна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Молодец!!! Музыкальное исполнение!!! Красивый голос и хорошая вокальная постановка.</i></p>
<p>Заболотская Дарья Республика Башкортостан, г. Благовещенск Руководитель: Ермолаева Нина Васильевна Концертмейстер: Гималетдинова Эльза Альбертовна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Девочка очень музыкальная, артистичная. Сценический костюм соответствует возрасту, песне. Проскальзывают эстрадные нотки. В остальном с песней справилась в полном объёме. Аккомпанемент тише.</i></p>
<p>Макарова Анна МУ ДО «Жуковская школа искусств № 2», Калужская область, г. Жуков Руководитель: Бутырская Марина Алексеевна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Красивый мягкий и гибкий голос! Музыкальное исполнение! Обрати внимание на окончание фраз (снимает с опоры и занижается интонация).</i></p>
<p>Озерова Алиса Белгородский государственный центр народного творчества, Белгородская область. Г. Белгород Руководитель: Андриевская Валентина Дмитриевна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Яркий и динамичный образ!!! Оригинальный репертуар!!! Не хватило вокальной свободы (в плане приемов).</i></p>
<p>Карен Арутюнян МКУК «Старомарьевский дом культуры», Ставропольский край, Грачёвский район, село Старомарьевка Руководитель: Коломийцев Виктор Максимович</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Неудачная композиция, слишком простая для данного исполнителя! Красивый тембр, хорошая интонация, есть энергетика, но, в песне это не выражено в полной мере.</i></p>

<p>Захарченко Егор Центр Детского Эстрадного Искусства «Эльфы», Ленинградская область, город Выборг Руководитель: Миндров Вадим Викторович</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Большая смелость взять песню В.Высоцкого!!! исполнитель справился с образом, характер передан. Хотелось бы более четкого слова (особенно вначале).</i></p>
<p>Народный коллектив фольклорный ансамбль «Нареченька» МКУК «Балманский культурно-досуговый центр» Куйбышевского района, Новосибирская область, Куйбышевский район, село Балман Руководитель: Ноздренко Татьяна Васильевна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Гармонический строй выдержан. Сценическое воплощение песни соответствует образу. Чуть интонационно выше запев. Хороший подголосок.</i></p>
<p>Стукалов Максим МБУ ДО «Вёшенская ДШИ», Ростовская область, Ст. Вёшенская Руководитель: Бубунова Лариса Николаевна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Хорошая интонация и дикция! Не хватило сценической свободы!!! Несколько формальное исполнение.</i></p>
<p>Сабельников Владислав МБУК «Вознесеновский КДЦ» Вознесеновский сельский Дом культуры, Белгородская область, Шебекинский р –он, с. Вознесеновка Руководитель: Сабельникова Алла Николаевна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Очень органичный исполнитель! Хорошая природа, есть потенциал!!!) Обратит внимание на плечевой зажим, это не дает ему раскрыться в полной мере!!! По этой же причине занижена интонация!</i></p>
<p>Динмухаметова Кристина МБУ ДО "ДШИ", Республика Башкортостан, г. Благовещенск Руководитель: Ермолаева Нина Васильевна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Яркий и динамичный номер!!!) Не везде к месту грассированный звук и приемы расщепления, создалось впечатление нездорового голоса!</i></p>

<p>Жирянова Ольга Владимировна МКУК «Чистоозерный КДЦ», Новосибирская область. р.п. Чистоозерное</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Хорошая подача, выразительное исполнение! Однако, не везде удерживался звук на опоре, были интонационные неточности.</i></p>
<p>Проскуракова Елена Александровна МБУК "КДЦ Токаревского района", Тамбовская область, Токаревский район, р.п. Токаревка Руководитель: Гиглавый Александр Леонидович</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Яркий номер, артистичное исполнение. Есть энергетика.</i></p>
<p>Нечкасова Ирина Васильевна МКУК «Чистоозерный КДЦ», Новосибирская область. р.п. Чистоозерное</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Очень яркий номер!!! Профессиональное исполнение.</i></p>
<p>Ковальчук Валентина Александровна МБУК "Вислодубравский ДК", Белгородская область, Губкинский р-н, с.Вислая Дубрава Руководитель: Ковальчук Валерий Васильевич</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Профессиональное исполнение! Очень выразительно! Но, на мой взгляд, много интонаций Пугачевой.</i></p>
<p>Яппаров Феликс Ринатович МКУК «Кременковский ГДК», Калужская область, город Кременки</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Профессиональное исполнение. Не хватило эмоциональной выразительности.</i></p>
<p>Тихомирова Елена Александровна МКУК «ВЦК», Новосибирская обл.</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Профессиональное и выразительное исполнение. Я б тональность опустила бы.</i></p>
<p>Александр Николаевич Телегин МБУК "КДЦ Токаревского района", Тамбовская область, Токаревский район, р.п. Токаревка Руководитель: Гиглавый Александр Леонидович</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Профессиональное и музыкальное исполнение!</i></p>

<p>Сардянова Светлана МБУ ДО «Детская школа искусств», Амурская область, г. Зея Руководитель: Шнейдер Тамара Моисеевна Концертмейстер: Иваровская Елена Николаевна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Очень красивый тембр! Хорошая кантилена, музыкальное исполнение!)) Обратит внимание на интонацию, не везде удерживает опору!</i></p>
<p>Вокальное трио «Жемчужинки» Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Посевнинская детская школа искусств, Новосибирская область Черепановский район р.п Посевная Руководитель: Рязанова Елена Владимировна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Исполнено музыкально, характер передан! Обратит внимание на динамический баланс в трехголосии. Выстроить единую вокальную позицию – голосовая пестрота в «пачках».</i></p>
<p>Изосимова Валентина Афанасьевна «Посвящение Шукшину» Филиал №14 МБУК «Центральная Культурная Система» Рыбинского района, Красноярский край г. Бородино</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Хорошая композиция!)) Не хватило кантилены, не везде точная интонация.</i></p>
<p>Вокальный ансамбль "Ноктюрн" МУ МКДЦ м.р.Сызранский, Самарская область Рук-ль: Безруков Ян Яковлевич</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Хороший коллектив! Удачная аранжировка! Есть энергетика! Хотелось бы более точной интонации и единой манеры исполнения.</i></p>
<p>Младший хор ДШИ № 8 БУ ДО СМР "Сокольская школа искусств", Вологодская область, г. Сокол Руководитель: Семенова Светлана Александровна Концертмейстер: Найденкова Ольга Николаевна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Хороший хор! Музыкальное исполнение, удачно подобран репертуар!!! Хорошая дикция и интонация!</i></p>

<p>Образцовый художественный коллектив Хор младших классов БУ ДО СМР "Сокольская школа искусств", Вологодская область, г. Сокол Руководитель: Семенова Светлана Александровна Концертмейстер: Найденкова Ольга Николаевна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Не хватило кантилены как у солиста, так и у хора, слишком утрируется начало фраз. Хотелось бы более точной интонации в двухголосии.</i></p>
<p>Фольклорный ансамбль "Покров" МБУ "ДК "Покровский", Саратовская область, Г. Энгельс Руководитель: Шафеев Равиль Рашидович</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Оригинальное прочтение традиционной песни Брянской области, с. Верецаки. Яркое ансамблевое исполнение. Умелое использование традиционных музыкальных инструментов.</i></p>
<p>Мавроди Татьяна МУ ДО «Жуковская школа искусств № 2», Калужская область, г. Жуков Руководитель: Бутырская Марина Алексеевна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Хорошая вокальная школа.) музыкальный образ раскрыт не в полной мере, однообразная динамика.</i></p>
<p>Проскуракова Елена Александровна и Ушакова Марина Викторовна МБУК "КДЦ Токаревского района", Тамбовская область, Токаревский район, р.п. Токаревка Руководитель: Гиглавый Александр Леонидович</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Отличный дуэт. Профессиональное исполнение, есть энергетика!</i></p>
<p>Изосимова Валентина Афанасьевна «Сибирь» Филиал №14 «МБУК ЦКС» Рыбинского района, Красноярский край г. Бородино Руководитель: Родина Наталья Константиновна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Выразительное и артистичное исполнение! Обратить внимание на восходящие скачки, не удерживается вокальная позиция.</i></p>

<p>Исмаилова Лейли МБУ ДО «Школа искусств №2 им. Т.Г. Сафиулиной», Иркутская обл., г. Усть-Илимск Руководитель: Семейкина Любовь Федоровна Концертмейстер: Ванеева Анна Викторовна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Хорошая вокальная школа, высокая певческая позиция, музыкальное исполнение.)) Не хватает сценической свободы.</i></p>
<p>Народный коллектив русской песни ансамбль «Гармония» МБУК «КИЦ», Алтайский край, г. Змеиногорск Рук-ль: Блохина Любовь Ивановна Концерт-р: Блохин Сергей Васильевич</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Гармонически стройно. Сценический образ соответствует песне. Слаженный коллектив. Приятно смотреть и слушать.</i></p>
<p>Народный вокально-хореографический ансамбль "Узоры" МКУК "Митрофановский", Воронежская обл., с. Митрофановка Рук-ль: Зедин Геннадий Петрович Аккомп-р: Зедин Геннадий Петрович</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Обращать внимание на качество видеозаписи, отправляя на конкурс. Слаженное многоголосие. Яркий сценический образ. Женской группе ярче и легче проходочки.</i></p>
<p>Коваленко Алина МБОУ ДО «Детская школа искусств им. П. И. Чайковского Надеждинского района», Приморский край, с. В-Надеждинское Руководитель: Якунина Людмила Ивановна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Очень хорошая вокальная природа и школа!) Академическую программу лучше исполнять без микрофона! Не хватило стиля и динамики, местами низкая интонация.</i></p>

<p>Народный фольклорный ансамбль "Пучежские узоры" МБУК "МЦКС Пучежского муниципального района", Ивановская область, город Пучеж Руководитель: Ильичева Наталья Николаевна Хормейстер: Лапшина Таисия Евгеньевна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Очень интересные костюмы. Верхние голоса - позиционно выше. Низкие - более устойчивее. Произведение сложное для исполнения. Собраннее звук.</i></p>
<p>Ансамбль народной песни "Звонница" МБОУ ДО "ДШИ", Свердловская область, г. Полевской Руководитель: Смагина Надежда Владиславовна Концертмейстер: Сенина Ольга Юрисламовна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Песня соответствует возрасту. Пора вводить элементы двухголосия, возраст позволяет. Подавать песню эмоционально ярче (улыбка у всех участников ансамбля). Гармоничный коллектив. Удачи!</i></p>
<p>Новоселова Мария ГБУДО Свердловской области «Детская школа искусств п. Западный», Свердловская область, г. Алапаевск, п. Западный Руководитель: Ячменева Лариса Владимировна Концертмейстер: Бурлаков Александр Валерьевич</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Опёртый звук, Чёткая дикция. Интонационно верно. Сценичная, эмоциональная. Костюм соответствует образу и возрасту.</i></p>
<p>Образцовый самодеятельный ансамбль народной песни «Клубника» МАУ ДО «Ермолинская ДШИ», Новгородская обл., Новгородский р-н, д. Ермолино Рук-ль: Шерстюк Ульяна Дмитриевна</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Яркие костюмы, соответствующие возрасту и песне. Хороший концертный номер. Чистое унисонное пение. Яркие солисты.</i></p>

<p>Захарьева Екатерина МБУДО «Алтайская ДШИ», Алтайский край, с. Алтайское Руководитель: Зяблицкий Илья Александрович</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Сценический образ продуман. Песня соответствует возрасту. Интонационно чистое пение а капелла. Дикционно чётко.</i></p>
<p>Маковеева Владислава МБУ ДО Детская школа искусств, Республика Башкортостан, город Благовещенск Руководитель: Ермолаева Нина Васильевна</p>	<p>ГРАН-ПРИ</p>	<p><i>Очень сложное для исполнения произведение. Справилась в полном объёме. Сценический образ великолепен. Ребёнок чувствует и понимает песню. Умело пользуется вокальными приёмами.</i></p>
<p>Репина Мария МБУДО "Шарангская ДШИ", Нижегородская обл. Шарангский район. р. п. Шаранга Руководитель: Чернигина Мария Александровна</p>	<p>ГРАН-ПРИ</p>	<p><i>Яркий сценический образ. Приятный тембр на всём диапазоне голоса. Приятное вибрато. Чёткая дикция.</i></p>
<p>Ансамбль русской песни «Ивушка» ГБ ПОУ «Воронежское областное училище культуры имени А.С. Суворина», Воронежская область, город Бобров Руководитель: Мухина Наталья Викторовна</p>	<p>ГРАН-ПРИ</p>	<p><i>Хорошее исполнение (многоголосие). Запев плавно переходит в хоровое звучание. Сценический образ выдержан, соответствует исполняемому произведению. Эмоционально яркое исполнение.</i></p>
<p>Закиров Даниил МАУ ДО «Колтушская школа искусств», Ленинградская область, Всеволожский район, с. Павлово Руководитель: Рыжакова Наталья Александровна Концертмейстер: Хватова Ольга Александровна</p>	<p>ГРАН-ПРИ</p>	<p><i>Молодец!!! Отличная вокальная природа и очень музыкальный!!! Характер передан!</i></p>

НОМИНАЦИЯ «ФОТОГРАФИЯ»

<p>Спирин Павел Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Алексинский районный Дом культуры», Филиал Мичуринский СДК Тульская область, город Алексин Рук-ль: Спирина Галина Анатольевна</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>С точки зрения техники, работа выполнена грамотно: изображение резкое и правильно экспонированное, отсутствуют провалы в светах и тенях. Достаточно скучное композиционное решение. Отсутствует главный объект. Линия горизонта находится посередине кадра.</i></p>
<p>Черкашин Никита Мурманская область, город Североморск</p>	<p>Дипломант I степени</p>	<p><i>Технически снимок выполнен грамотно. Неплохо передана атмосфера при съемке со светом от свечи. Композиция целостна, но чрезмерно проста.</i></p>
<p>Корниец Марина Анатольевна МБУ "Никольский центр культуры и досуга", Ленинградская обл., Подпорожский р-н, пгт. Никольский</p>	<p>Лауреат III степени</p>	<p><i>Неплохое техническое исполнение работы. Автор увидел и передал достаточно любопытную картину. Однако, для данного сюжета неудачно выбрано время съемки: при таком освещении изображаемые объекты выглядят плоско.</i></p>
<p>Борисов Григорий Григорьевич Белгородская область, Вейделевский район, поселок Вейделевка</p>	<p>Лауреат II степени</p>	<p><i>С точки зрения техники работа выполнена отлично. Автору удалось передать светлые и темные участки изображения, сохранить фактуру. Композиция целостна. Ветка на переднем плане здесь помогла придать снимку большую глубину пространства. В качестве недостатка, хотелось бы отметить центрально взвешенную композицию кадра. Главный объект получился уж слишком «в лоб». В целом в работе присутствует настроение осени.</i></p>
<p>Жемчужина Любовь Владимировна Новгородская обл., Хвойнинский р-он, пос. Юбилейный</p>	<p>Лауреат I степени</p>	<p><i>Технически работа выполнена грамотно, недостатков нет. На данном пейзаже автор сумел передать глубину пространства, береговая линия служит передним планом и точной отсчета для прочтения всей композиции снимка. Хорошо считывается линейная перспектива. Присутствует небольшой недостаток – несколько плоское по освещению изображение. В целом работа передает мощь и простор русской природы. В снимке передано настроение.</i></p>

АБСОЛЮТНЫЙ ПОБЕДИТЕЛЬ

**V Международного фестиваля искусств
«СЕКРЕТ УСПЕХА»**

ГЛАВНЫЙ ПРИЗ – 15 000 рублей

Народный самодеятельный театральный коллектив «Отражение»

РЦДиК МАУК «МЦКС» Краснобаковского района Нижегородской области,

Нижегородская область, р.п. Красные Баки

Руководитель: Рымина Мария Александровна

АБСОЛЮТНЫЙ ПОБЕДИТЕЛЬ

**V Международного фестиваля искусств
«СЕКРЕТ УСПЕХА»**

ГЛАВНЫЙ ПРИЗ – 15 000 рублей

Ансамбль русской песни «Ивушка»

ГБ ПОУ «Воронежское областное училище культуры имени А.С. Суворина»,

Воронежская область, город Бобров

Руководитель: Мухина Наталья Викторовна