



XXXVII Международный конкурс-фестиваль творческих коллективов и исполнителей

«ВРЕМЯ ТАЛАНТОВ»

28-30 ноября 2025 года

г. Калуга (Россия)

Конкурсный день – 29 ноября

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

В рамках Международного творческого проекта «Время Талантов»

Организаторы: Автономная некоммерческая организация «Центр развития культуры и искусства «Время Талантов»

Место проведения: Арена КТЗ (ул. Московская, д. 212)

Цели и задачи конкурса: Развитие культуры детского, молодежного и взрослого творчества. Повышение профессионального мастерства участников и руководителей творческих коллективов. Обмен опытом и установление творческих связей между участниками.

В рамках конкурса планируется ряд мастер-классов, среди которых:

- Мастер-класс по хореографии
- Мастер-класс по вокалу
- Мастер-класс по актерскому мастерству
- Мастер-класс по инструментальному исполнительству

НОМИНАЦИИ:

В конкурсе могут принять участие коллективы и отдельные исполнители от 3 лет и старше по основным жанрам и номинациям:

🎵 ХОРЕОГРАФИЯ:

- эстрадный танец (соло, дуэт, ансамбль)
- эстрадно-спортивный танец (соло, дуэт, ансамбль)
- народный танец (соло, дуэт, ансамбль)
- народный стилизованный танец (соло, дуэт, ансамбль)
- классический танец (соло, дуэт, ансамбль)
- неоклассика (соло, дуэт, ансамбль)
- деми классика (соло, дуэт, ансамбль)
- детский танец (соло, дуэт, ансамбль) – **только для возрастной группы 3-5 лет и 6-8 лет**
- современный танец (соло, дуэт, ансамбль)
- уличный танец (соло, дуэт, ансамбль)
- бальный танец (соло, дуэт, ансамбль)
- театр танца (ансамбль)
- танцевальное шоу (ансамбль)
- k-pop cover dance (соло, дуэт, ансамбль)
- памятные даты (ансамбль)

Участники номинации «Хореография» исполняют одну композицию в одной номинации одной возрастной группе общей продолжительностью не более 4 минут.

♪ ВОКАЛ:

- эстрадный вокал (соло, дуэт, ансамбль)
- джазовый вокал (соло, дуэт, ансамбль)
- народный вокал (соло, дуэт, ансамбль, хор)
- народный стилизованный вокал (соло, дуэт, ансамбль, хор)
- фольклорное творчество (соло, дуэт, ансамбль, хор)
- академический вокал (соло, дуэт, ансамбль, хор)
- актёрская песня (соло, дуэт, ансамбль)
- детская песня (соло, дуэт, ансамбль) – **только для возрастной группы 3-5 лет**

Участники номинации «Вокал» исполняют одно произведение под фонограмму минус, либо под живой аккомпанемент, продолжительностью не более 4 минут. Для солистов бэк-вокал допускается фрагментарно, без записи основной партии, для ансамблей и хоров бэк-вокал не допускается.

♪ ВОКАЛЬНО-ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ АНСАМБЛЬ:

- народное направление (ансамбль)
- эстрадное направление (ансамбль)

Участники номинации «Вокально-хореографический ансамбль» исполняют одну композицию в одной номинации одной возрастной группе, продолжительностью не более 4 минут.

♪ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО:

- фортепиано (классика/эстрада/джаз) (соло, дуэт)
- струнно-смычковые инструменты (классика/эстрада/джаз): скрипка, альт, виолончель и др. (соло, дуэт, ансамбль, оркестр)
- духовые инструменты (классика/эстрада/джаз): труба, флейта, кларнет и др. (соло, дуэт, ансамбль, оркестр)
- народные инструменты (классика/эстрада/джаз): баян, аккордеон, балалайка, домра, гитара и др. (соло, дуэт, ансамбль, оркестр)
- эстрадные инструменты: синтезатор, саксофон, бас-гитара, электро-гитара (соло, дуэт, ансамбль, оркестр)

Участники номинации «Инструментальное исполнительство» исполняют одно произведение, продолжительностью до 4 минут.

♪ ТЕАТР:

- **Художественное слово** - поэзия, проза (соло, дуэт, малые формы)
- **Спектакли** (малые формы, коллективы)

В конкурсе участвуют любительские, студенческие театры, театры-студии, работающие в драматическом, музыкальном (мюзикл), народном, фольклорном, этнографическом направлениях, кукольный, литературный театр, театр эстрадных миниатюр.

Театры представляют спектакль или композиционно-законченный фрагмент спектакля, общей продолжительностью не более 60 минут. Участники номинации «Художественное слово» предоставляют одно произведение, продолжительностью не более 4 минут.

♪ ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО:

- пластический этюд (соло, дуэт, ансамбль)
- акробатика, художественная гимнастика (соло, дуэт, ансамбль)
- эквилибр, антипод, каучук, жонгльж, иллюзион, клоунада (соло, дуэт, ансамбль)
- художественный свист и др. (соло, дуэт, ансамбль)

Участники исполняют одну композицию, продолжительностью не более 4 минут.

♪ ТЕАТР МОДЫ:

Театрализованный показ коллекции моделей костюма, выполненной на основе единого художественного замысла, синтез нескольких видов творчества, направленных на создание художественных образов через режиссуру, показ (дефиле), музыку, сценографию и хореографию.

Участники представляют одну композицию продолжительностью до 4 минут.

♪ СЕМЕЙНОЕ ТВОРЧЕСТВО:

В данной номинации могут принимать участие семейные ансамбли от двух человек и более. Это могут быть хореографические, вокальные, театральные, инструментальные, цирковые ансамбли, а также смешанные стили и жанры.

Участники исполняют одну композицию, продолжительностью не более 4 мин.

УСЛОВИЯ КОНКУРСА:

♪ Возрастные группы – 3-5 лет, 6-8 лет, 9-12 лет, 13-15 лет, 16-19 лет, 20-25 лет, 26-35 лет, 36-45 лет, 46 лет и старше, смешанная группа.

Возрастная группа в ансамбле определяется по возрасту большинства участников. К смешанной группе относятся коллективы, в которых представлено 2 и более возрастных группы.

♪ Превышение установленного регламентом времени композиции влечет за собой снижение общего итога на 1 балл, при превышении времени от 20 сек., на 2 балла при превышении времени свыше 1 минуты (за каждую минуту). Если конкурсные произведения превышают временное пространство, указанное в положении, ведущий конкурса по истечении данного времени имеет право остановить выступление. В случае, когда заявленные конкурсные произведения превышают хронометраж, указанный в положении, из-за авторской задумки или решения руководителя коллектива или отдельного исполнителя, участникам предоставляется возможность доплатить за превышение длительности произведения(й) в размере 135 рублей за каждые 10 секунд.

♪ Очередность выступления участников устанавливается в произвольном порядке.

♪ Замена репертуара возможна не позднее, чем за 5 дней до начала конкурса. Замена репертуара на конкурсе ЗАПРЕЩЕНА. В случае несоответствия заявленной программы с программой выступления, автоматически снимаются баллы.

♪ Репетиция и проба звука предусмотрена для всех участников фестиваля. Солистам и дуэтам в номинациях «Вокал», «Хореография», «Художественное слово», «Инструментальное исполнительство» и «Цирковое искусство» предоставляется не более одной минуты. Малым формам и ансамблям в номинациях «Вокал» и «Вокально-хореографический ансамбль» предоставляется не более трех минут, хорам не более пяти минут. Малым формам и ансамблям в номинации «Хореография» предоставляется не более двух минут на каждый заявленный номер, в номинациях «Театр моды» и «Цирковое искусство» предоставляется не более двух минут. Оркестрам и театральным коллективам предоставляется не более десяти минут с учетом установки и подключения инструментов, монтажа декораций.

Если участникам требуется большего времени для репетиции или пробы звука, необходимо об этом сообщить в оргкомитет не позднее чем за 10 дней до проведения фестиваля и оплатить дополнительное время в следующем порядке: в размере 300 рублей с солиста или дуэта за каждую минуту, в размере 600 рублей с малых форм или ансамбля за каждую минуту, в размере 1000 рублей с хора, оркестра или театрального коллектива за каждую минуту. Лимит дополнительного времени ограничен и зависит от количества поданных заявок.

ЖЮРИ КОНКУРСА:

Состав жюри, во главе с председателем, формируется и утверждается оргкомитетом конкурса из представителей творческой интеллигенции, Заслуженных деятелей культуры и искусства,

профессиональных педагогов, Заслуженных и Народных артистов РФ, известных режиссеров, организаторов, спонсоров.

В результате обсуждения Жюри оставляет за собой право не присуждать некоторые награды, а также делить награды.

Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

НАГРАЖДЕНИЕ:

Награждение проходит по итогам конкурсных выступлений отдельно с учетом направлений, жанров, возрастных категорий и предусматривает присуждение званий: Гран-при, лауреатов I, II, III степеней, дипломантов I, II, III степеней.

- Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной категории.
 - Педагогам и руководителям вручаются благодарственные письма.
 - Присуждаются специальные призы и награды, памятные подарки.
 - При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-При - этот приз не присуждается.
 - Оргкомитет или жюри имеет право по своему усмотрению отмечать концертмейстеров и руководителей коллективов специальными дипломами, призами и подарками.
- При решении спорных вопросов, председатель жюри имеет три дополнительных голоса.
- Оргкомитет не несёт ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение званий участникам!

Обладатели званий Гран-при, Лауреаты I, II, III степеней Международных фестивалей, проводимых в рамках творческого проекта «Время Талантов» сезона 2024-2026 имеют право принять участие в Финальной VIII Российской национальной премии в области культуры и искусства «Время Талантов». Призовой фонд премии более 500 000 рублей.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

Участие в конкурсе предусматривает организационный взнос:

Солист – **3000** рублей;

Дуэт – **2000** рублей с человека;

Малые формы (3-5 чел) – **5000** рублей;

Ансамбль (6-9 чел) – **8000** рублей;

Ансамбль (10-14 чел) – **10000** рублей;

Ансамбль (от 15 чел) – **12000** рублей;

Хор, оркестр – **17000** рублей;

Для театров:

Миниатюра, моноспектакль (продолжительность **до 20 минут**) – **15000** рублей;

Спектакль (продолжительность **до 40 минут**) – **17000** рублей;

Спектакль (продолжительность **до 60 минут**) – **20000** рублей;

Участие в дополнительной номинации:

Солист – **2000** рублей;

Дуэт – **1750** рублей с человека;

Малые формы (3-5 чел) – **4000** рублей;

Ансамбль (6-9 чел) – **7000** рублей;

Ансамбль (10-14 чел) – **8000** рублей;

Ансамбль (от 15 чел) – **10000** рублей;

Хор, оркестр – **15000** рублей;

Для театров:

Миниатюра, моноспектакль (продолжительность **до 20 минут**) – **15000** рублей;

Спектакль (продолжительность **до 40 минут**) – **17000** рублей;

Спектакль (продолжительность **до 60 минут**) – **20000** рублей;

РАЗМЕЩЕНИЕ УЧАСТНИКОВ:

КАТЕГОРИЯ ЭКОНОМ	<u>В стоимость входит:</u> - проживание 3дня/2 ночи в 4-6-8 местных номерах с удобствами на блок; - участие в конкурсной программе в одной номинации и одной возрастной группе (<i>только для ансамблей от 6 человек</i>). - обзорная экскурсия по городу. - встреча и проводы участников с ж/д вокзала (для групп от 6 человек). - посещение одного мастер-класса.*	Участник/Руководитель или сопровождающий 8400р/6000р без питания 9300р/7000р с завтраком 11750р/9350р с 3-разовым питанием
КАТЕГОРИЯ СТАНДАРТ	<u>В стоимость входит:</u> - проживание 3дня/2 ночи 2 и 3 местные номера с удобствами в номере, возможны дополнительные места. - участие в конкурсной программе в одной номинации и одной возрастной группе (<i>только для ансамблей от 6 человек</i>). - обзорная экскурсия по городу. - встреча и проводы участников с ж/д вокзала (для групп от 6 человек). - Трансфер в дни фестиваля (для групп от 6 человек). - посещение одного мастер-класса.*	Участник/Руководитель или сопровождающий 11800р/9400р без питания 12700р/10300р с завтраком 15300р/12900р с 3-разовым питанием <i>Количество мест строго ограничено!</i>

Только для участников

Каждое 16-е место бесплатно. Если у коллектива есть бесплатные путевки (сертификаты), 16-е место считается от общего количества приезжающих за минусом детских целевых взносов равных количеству путёвок, указанных в сертификате.**

***Только для руководителей или сопровождающих*

Дополнительные услуги оплачиваются участниками из собственных средств.

- Именные дипломы и медали каждому участнику коллектива. Комплект – 600 рублей.
- Мастер-класс с выдачей сертификата – 1000 рублей с человека.
- Участники в номинации «Театр-спектакли» с проживанием по программе дополнительно к пакету оплачивают оргвзнос в следующем размере: продолжительность спектакля до 20 минут – 5000р; продолжительность спектакля до 40 минут – 8000р; продолжительность спектакля до 60 минут – 10000р.

ПОРЯДОК ОПЛАТЫ:

Для расчета суммы оплаты необходимо сначала подать заявку установленного образца на электронный адрес **time-talantov@yandex.ru**

После получения заявки оргкомитет производит расчет суммы оплаты и сообщает возможные варианты оплаты для юридических и физических лиц.

Иногородние участники с проживанием в обязательном порядке оплачивают сумму в размере 30% (первый взнос) в течение 10 дней после получения расчета оплаты для бронирования мест в гостинице. Оставшаяся сумма в размере 70% перечисляется на расчетный счет не позднее 18 ноября 2025 года. В случае отказа коллектива от поездки и уменьшения количества участников после оплаты первого взноса сумма в размере 30% не возвращается.

Местные участники и иногородние участники без проживания организационный взнос перечисляют до 18 ноября 2025 года. В случае отказа от участия мене чем 10 дней до фестиваля организационный взнос не возвращается.

Оплата на конкурсе наличными не принимается!

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

- ♪ Участники, размещающиеся в гостинице, при себе должны иметь Свидетельство о рождении/паспорт; медицинский полис.
- ♪ Руководители/родители участников конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участник будет задействован в конкурсных мероприятиях до 23.00.
- ♪ Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив за грубое нарушение Правил внутреннего распорядка конкурса, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников конкурса.
- ♪ Фото и видеоматериалы, идеи проведения конкурса, атрибутика и логотипы являются собственностью ЦКиИ «Время Талантов», использование другими лицами в коммерческих целях запрещено.
- ♪ Подробная Программа будет размещена на сайте за 7 дней до начала конкурса, а также выслана участникам на электронный адрес, указанный в заявке! Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в Программу.
- ♪ Организаторы фестиваля – конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками фестиваля-конкурса!
- ♪ В случае неявки на саунд-чек и репетицию оргкомитет не несет ответственности за сбои в звуковом сопровождении.

ПОДАЧА ЗАЯВОК:

♪ Для участия в конкурсе необходимо заполнить заявку установленного образца, размещенного на нашем сайте, и выслать ее по электронному адресу: time-talantov@yandex.ru.

ПРИЕМ ЗАЯВОК ДО 18 НОЯБРЯ 2025 ГОДА

Оргкомитет оставляет за собой право прекратить прием заявок до установленного срока, если лимит участников номинации исчерпан.

♪ **ВАЖНО!** В переписке с оргкомитетом в теме электронного письма строго указывать название конкурса, вашего города и коллектива, проверять почту и оперативно отвечать на все вопросы оргкомитета. Подачу заявок, а также дальнейшее общение с оргкомитетом ведет только руководитель!

Ответственность за жизнь и безопасность участников несут руководители/сопровождающие их лица!

** Данное Положение является договором для физических лиц – участников конкурса.*

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

Автономная некоммерческая организация «Центр развития культуры и искусства «Время Талантов»

8-800-550-26-25 (Звонок по России бесплатный); +7-952-483-65-30 (Теле2)

time-talantov@yandex.ru, time-talantov.ru, <https://vk.com/timetalandov>, <http://времяталантов.рф>

Просьба звонить по указанным номерам ежедневно с 9:00 до 21:00 по МСК.

РЕКВИЗИТЫ ЦЕНТРА:

АНО «ЦРКиИ «ВРЕМЯ ТАЛАНТОВ»

г. Великий Новгород

ИНН 5321180971 КПП 532101001

ОГРН 1165300050024

р/с 40703810562160001290

к/с 30101810900000000795

БИК 046577795

ПАО КБ «УБРиР» г. Екатеринбург

Назначение платежа (СТРОГО): Целевой взнос на проект «Время Талантов» от (ФИО участника или название коллектива)

При неправильном указании назначения платежа, оргвзнос возвращается, заявка аннулируется.

Желаем удачи на конкурсе!

Ваше #ВремяТалантов